

Fragile Palm Leaves

MS ID 1970

Room 3A

dhammasaṅgaṇī/vibhaṅga/dhā

1970

Fragile Palm Leaves

MS ID 1970

Room 3A

dharmasāṅgaṇī/vibhaṅga/dhā





三

1. The first part of the paper is devoted to a general
 discussion of the problem. It is shown that the
 problem is of great importance and that it has
 not been completely solved. The author then
 discusses the various methods which have been
 proposed for its solution. He then discusses the
 results of his own researches. He shows that
 the problem is more complicated than it
 first appears. He then discusses the various
 methods which have been proposed for its
 solution. He then discusses the results of his
 own researches. He shows that the problem
 is more complicated than it first appears.

2. The second part of the paper is devoted to a
 detailed discussion of the problem. It is shown
 that the problem is of great importance and
 that it has not been completely solved. The
 author then discusses the various methods which
 have been proposed for its solution. He then
 discusses the results of his own researches. He
 shows that the problem is more complicated
 than it first appears. He then discusses the
 various methods which have been proposed for
 its solution. He then discusses the results of
 his own researches. He shows that the
 problem is more complicated than it first
 appears.

သုတေသနစာတမ်း

ပြည်သူ့အသိပညာ
အဖွဲ့အစည်းများ

တနင်္ဂနွေနေ့ နံနက် ၈ နာရီခွဲတွင်

٥٢

ဒီဟောတိဟောတိ
ဟောတိဟောတိ

ဟောတိ

ဟောတိ
ဟောတိ

ဟောတိ
ဟောတိ

ဟောတိ

ဟောတိ

ဟောတိ

ဟောတိ

ဟောတိ

ဟောတိ

ဟောတိ

ဟောတိ

ဟောတိ

Handwritten text on a long, narrow strip of paper, likely a manuscript or a page from a book. The text is written in a cursive script, possibly from the 18th or 19th century. The paper is aged and shows signs of wear, including two dark circular holes near the center.

Handwritten text on a long, narrow strip of paper, likely a manuscript or a page from a book. The text is written in a cursive script, possibly from the 18th or 19th century. The paper is aged and shows signs of wear, including two dark circular holes near the center.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written on a single sheet of paper with two punch holes visible. The handwriting is dense and fills most of the page.

Handwritten text in the top right corner, possibly a signature or date.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written on a single sheet of paper with two punch holes visible. The handwriting is dense and fills most of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written in a dark ink on aged, yellowish paper. It consists of several lines of text, with some words and phrases appearing to be in a different language or dialect than the surrounding text. The handwriting is fluid and somewhat slanted. There are two dark circular marks, possibly holes or ink blots, visible on the page.

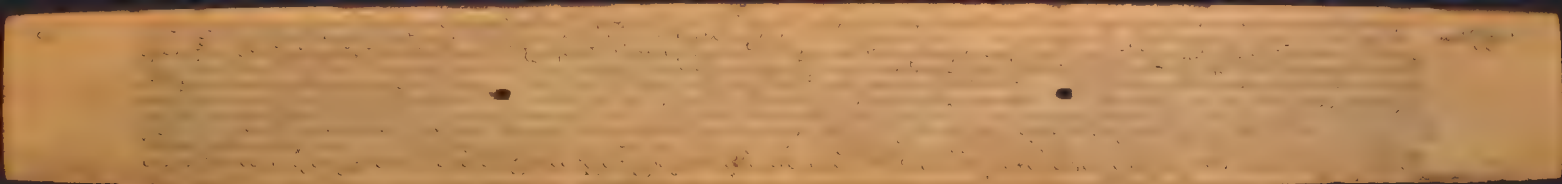
Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written in a dark ink on aged, yellowish paper. It consists of several lines of text, with some words and phrases appearing to be in a different language or dialect than the surrounding text. The handwriting is fluid and somewhat slanted. There are two dark circular marks, possibly holes or ink blots, visible on the page.

၁၆၆၆ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁၀ ရက်

သို့မဟုတ်

စွဲစာအုပ်အား

၁၆၆၆ ခုနှစ်



ငါတို့ဟောသောအခါမှာမိမိတို့သည်
ယဿရာဇ်ဝိသုဒ္ဓိ

၁၈၈၈ ခု ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်နေ့

[illegible]

မဟာသမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓဘုရား
အရှင်အာရုံအာရုံအာရုံအာရုံ

သို့သော်လည်းကောင်း၊

ပထမဦးစွာ ပြောကြားရန် လိုအပ်သည်။

၁။ မိမိတို့အား ဖွဲ့စည်းပေးသော အဘိုးအဘွားများကို စုတ်ဆတ်စေရန်

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, written on a long, narrow strip of paper. The text is densely packed and spans the entire length of the strip. There are two distinct dark circular marks, possibly holes or ink spots, visible on the strip.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, written on a long, narrow strip of paper. The text is densely packed and spans the entire length of the strip. There are two distinct dark circular marks, possibly holes or ink spots, visible on the strip.

မုတ္တမသုတ္တံ
သုတ္တံ

မုတ္တမသုတ္တံ

မုတ္တမသုတ္တံ

မုတ္တမသုတ္တံ

မုတ္တမသုတ္တံ

မုတ္တမသုတ္တံ

မုတ္တမသုတ္တံ

Handwritten text on a long, narrow strip of paper, likely a page from a manuscript. The text is written in a cursive script and is mostly illegible due to fading and the angle of the strip. Two dark circular marks are visible on the strip.

Handwritten text on a long, narrow strip of paper, likely a page from a manuscript. The text is written in a cursive script and is mostly illegible due to fading and the angle of the strip. Two dark circular marks are visible on the strip.

ဒုတိယအပိုင်း

၁၂၃၄၅၆၇၈၉
၁၀၁၁၂၁၃၁၄၁၅၁၆၁၇၁၈၁၉
၂၀၂၁၂၂၂၃၂၄၂၅၂၆၂၇၂၈၂၉

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a single line across the page, with some words appearing to be in a different script or language, possibly indicating a mix of languages or a specific dialect. The handwriting is dense and somewhat difficult to decipher due to the cursive style and the age of the document.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a single line across the page, with some words appearing to be in a different script or language, possibly indicating a mix of languages or a specific dialect. The handwriting is dense and somewhat difficult to decipher due to the cursive style and the age of the document.

အဘိုးယောကျ်ား
အဘိုးယောကျ်ား

ယောကျ်ားတို့၏
အဘိုးယောကျ်ား
အဘိုးယောကျ်ား

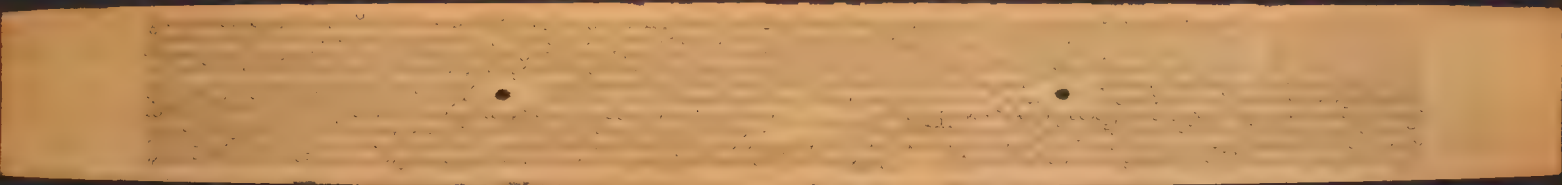
ယောကျ်ားတို့၏

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written in a dark ink on aged, yellowish paper. The script is dense and fills most of the page.

Handwritten text at the top right of the second page, possibly a date or a reference.

Handwritten text in a cursive script, continuing from the first page. The text is written in a dark ink on aged, yellowish paper. The script is dense and fills most of the page.

Handwritten text in a cursive script, possibly a signature or a specific note.



၁၁၂၂၁၀၀၀
၁၂၃၄၅၆၇၈

CVS)

The first of these is the fact that the
 number of species of plants which are
 found in the same place at the same
 time, is not the same as the number
 of species of animals which are found
 in the same place at the same time.
 This is because the number of species
 of plants which are found in the same
 place at the same time, is determined
 by the number of species of animals
 which are found in the same place at
 the same time.

The second of these is the fact that
 the number of species of plants which
 are found in the same place at the
 same time, is not the same as the
 number of species of animals which
 are found in the same place at the
 same time. This is because the
 number of species of plants which are
 found in the same place at the same
 time, is determined by the number
 of species of animals which are found
 in the same place at the same time.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written on a single sheet of paper, which is slightly aged and shows some staining. The handwriting is dense and fills most of the page. There are two dark circular marks, possibly holes or ink smudges, visible on the paper.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written on a single sheet of paper, which is slightly aged and shows some staining. The handwriting is dense and fills most of the page. There are two dark circular marks, possibly holes or ink smudges, visible on the paper.

and

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, spanning the top half of the page. The text is written in dark ink on aged, slightly yellowed paper. There are two distinct dark spots, possibly ink blots or holes, visible in the center of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, spanning the bottom half of the page. The text is written in dark ink on aged, slightly yellowed paper. There are two distinct dark spots, possibly ink blots or holes, visible in the center of the page.

၁၃

လူတို့သည် ဤကမ္ဘာ၌ နေထိုင်ရာ၌ အသက်အရွယ် မတူသော်လည်း
 အားလုံးကလေးစားရသော အရာတို့ကို အသုံးပြုကြသည်။
 ဤကမ္ဘာ၌ နေထိုင်ရာ၌ အသက်အရွယ် မတူသော်လည်း
 အားလုံးကလေးစားရသော အရာတို့ကို အသုံးပြုကြသည်။
 ဤကမ္ဘာ၌ နေထိုင်ရာ၌ အသက်အရွယ် မတူသော်လည်း
 အားလုံးကလေးစားရသော အရာတို့ကို အသုံးပြုကြသည်။

၁၄

လူတို့သည် ဤကမ္ဘာ၌ နေထိုင်ရာ၌ အသက်အရွယ် မတူသော်လည်း
 အားလုံးကလေးစားရသော အရာတို့ကို အသုံးပြုကြသည်။
 ဤကမ္ဘာ၌ နေထိုင်ရာ၌ အသက်အရွယ် မတူသော်လည်း
 အားလုံးကလေးစားရသော အရာတို့ကို အသုံးပြုကြသည်။
 ဤကမ္ဘာ၌ နေထိုင်ရာ၌ အသက်အရွယ် မတူသော်လည်း
 အားလုံးကလေးစားရသော အရာတို့ကို အသုံးပြုကြသည်။

24

[illegible]

668

[illegible]

(22)

မေတ္တာအလှူ

၃၀ နှစ်ပြီဟု ကောက်ယူချက်ပေါ်

1922

မိုးကုလသမ္မတနိုင်ငံအတွက်သမ္မတ

020000-060000(1)

2. ကွက်လပ် နှစ်လပ်
 ကွက်လပ်

0000000000

0000000000

0000000000

0000000000

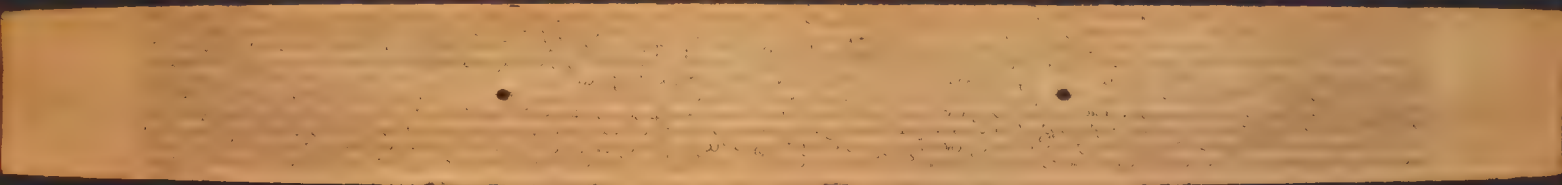
0000000000

မဟိန္ဒရာဇဝင်

၁၃၈၈

၁၃၈၈

၁၃၈၈



သို့သော်လည်းကောင်း၊ ထိုအခါမှစ၍

ဦးမြတ်ဘုရားထံမှ ဦးမြတ်ဘုရားထံ

သို့သော်လည်းကောင်း၊ ထိုအခါမှစ၍
ဦးမြတ်ဘုရားထံမှ ဦးမြတ်ဘုရားထံ

ဦးမြတ်ဘုရားထံမှ ဦးမြတ်ဘုရားထံ

ဦးမြတ်ဘုရားထံမှ ဦးမြတ်ဘုရားထံ

ကုသိုလ်စုကိုးပါးတစ်ပါး

ကံသံသရာဝိပဿနာသမုပ္ပါဒ်သမုပ္ပါဒ်
ဧဝံသမုပ္ပါဒ်သမုပ္ပါဒ်သမုပ္ပါဒ်

ပိတောက်ကျွန်းပို့ပေးသောကြောင့် နာမည်ပေးရန်
ပေးသောကြောင့် နာမည်ပေးရန်

မိုးဝင်းသိပ္ပံပညာရေးအဖွဲ့

22/10/22

21

ပိဋကိစ္ဆာပုဒ်တစ်ခုမှာ မဟာသမ္မာ

8774

22

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

ကုသလဝိသုဒ္ဓိ

သောတာပန်

သောတာပန်

သောတာပန်

သောတာပန်

သောတာပန်

သောတာပန်

သောတာပန်

သောတာပန်

သောတာပန်

သောတာပန်

သောတာပန်

သောတာပန်

သောတာပန်

သောတာပန်

သောတာပန်

သောတာပန်

သောတာပန်

သောတာပန်

ရတနာ

သောတာပန်သောတာပန်

သောတာပန်

သောတာပန်သောတာပန်

သောတာပန်သောတာပန်သောတာပန်

သောတာပန်သောတာပန်သောတာပန်

သောတာပန်

သောတာပန်

သောတာပန်

သောတာပန်

သောတာပန်

သောတာပန်

သောတာပန်

သောတာပန်

သောတာပန်

သောတာပန်



၁၁
တရားတော်တော်တော်
တရားတော်တော်တော်
တရားတော်တော်တော်
တရားတော်တော်တော်

တရားတော်တော်တော်
တရားတော်တော်တော်
တရားတော်တော်တော်
တရားတော်တော်တော်

၁၂၀၀၆

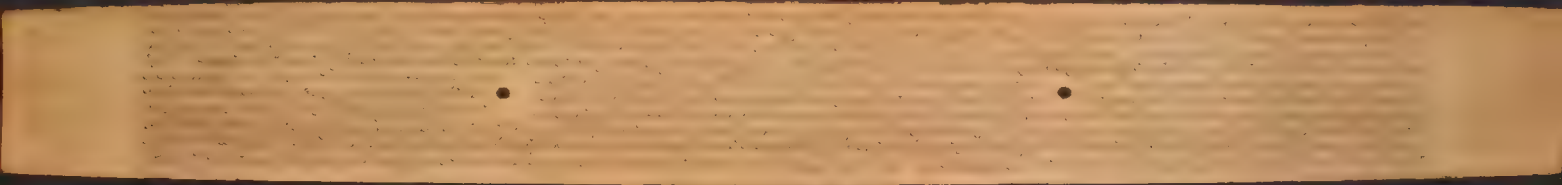
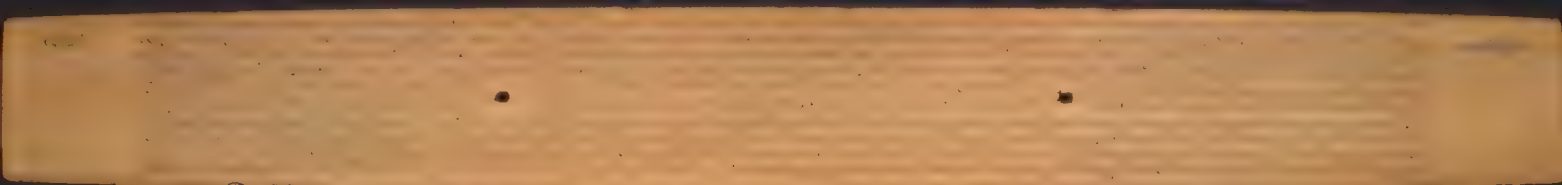
Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written on a single line across the page. There are two large, dark, circular marks on the page, possibly ink blots or holes.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written on a single line across the page. There are two large, dark, circular marks on the page, possibly ink blots or holes.

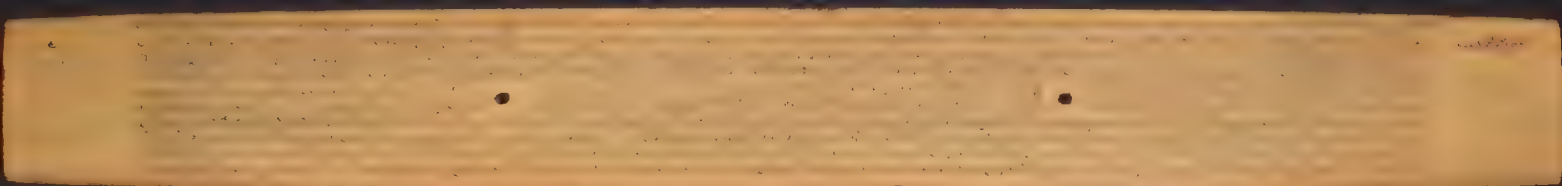
٤

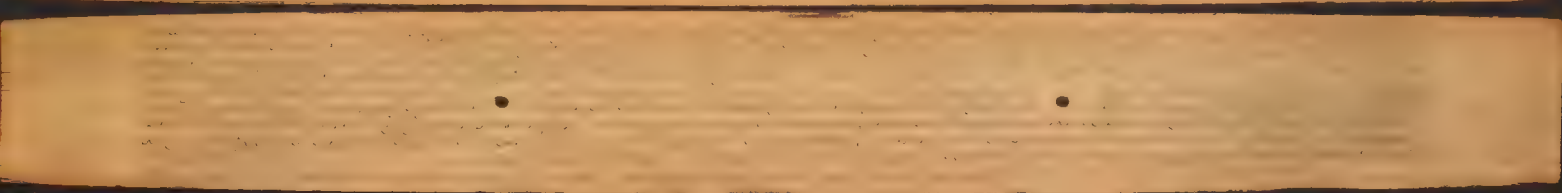
၁၈၉၆ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁ ရက်နေ့

பெரிய



သတင်း ကြေညာချက်





စာအုပ်

သောတာပန်သမ္ဘုရား

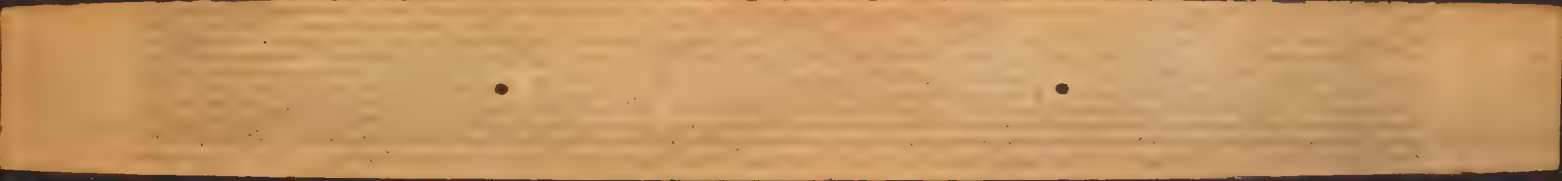
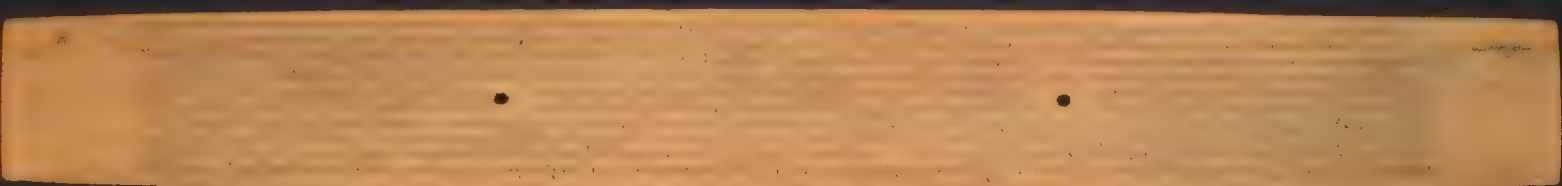
သောတာပန်သမ္ဘုရား

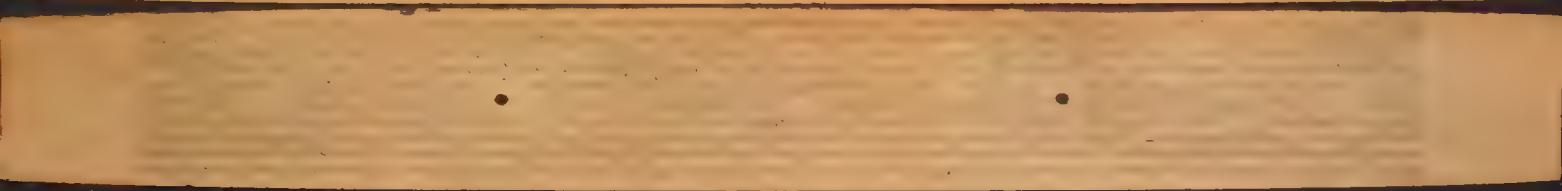
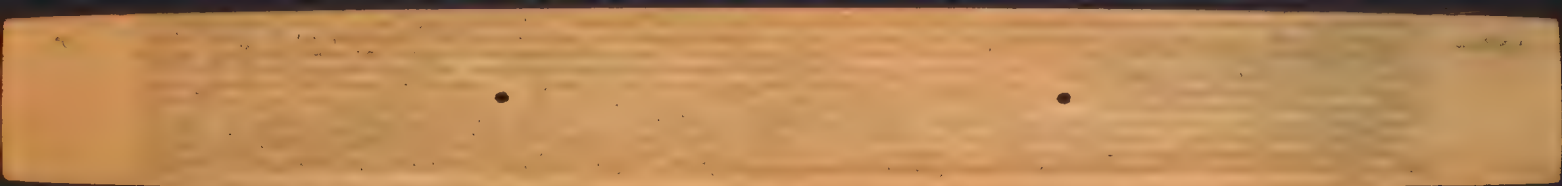
သောတာပန်သမ္ဘုရား

သောတာပန်သမ္ဘုရား

သောတာပန်သမ္ဘုရား

သော





မြို့နယ်အတွင်းရှိ
မြို့နယ်အတွင်းရှိ

မြို့နယ်အတွင်းရှိ

မြို့နယ်အတွင်းရှိ

မြို့နယ်အတွင်းရှိ

မြို့နယ်အတွင်းရှိ

မြို့နယ်အတွင်းရှိ

မြို့နယ်အတွင်းရှိ

မြို့နယ်အတွင်းရှိ

မြို့နယ်အတွင်းရှိ

မြို့နယ်အတွင်းရှိ

မြို့နယ်အတွင်းရှိ

မြို့နယ်အတွင်းရှိ

သက္ကတတ္ထိ၊ နှစ်ပတ်လည်၊
ဥပသတ်၊ နှစ်ပတ်လည်၊
ဥပသတ်၊ နှစ်ပတ်လည်၊
ဥပသတ်၊ နှစ်ပတ်လည်၊

မိမိတို့သားတို့သည် မိမိတို့သားတို့သည်
မိမိတို့သားတို့သည် မိမိတို့သားတို့သည်
မိမိတို့သားတို့သည် မိမိတို့သားတို့သည်
မိမိတို့သားတို့သည် မိမိတို့သားတို့သည်
မိမိတို့သားတို့သည် မိမိတို့သားတို့သည်

אדאם און חוה

ကျွန်းသစ်

Y^h X^c 6ⁿ

— ۱۰۸ —

مجلس اول در روز پنجشنبه

2072

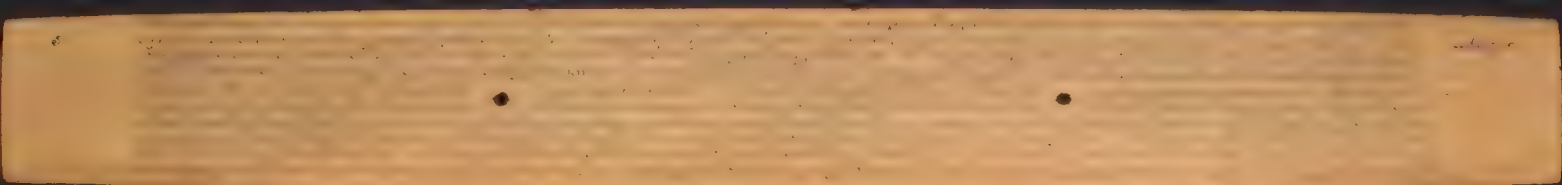
27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850. 851. 852. 853. 854. 855. 856. 857. 858. 859. 86

1222422

2000

2000

אברהם בן יצחק



သင်္ဂဟာ။ နိဗ္ဗာန်။ နိဂါယသ္မ

စာတုဝဋ္ဌာယနိဂါယသ္မ
ဒါမ္မာနိဂါယသ္မ

နိဗ္ဗာန်။ နိဂါယသ္မ

သင်္ဂဟာ။ နိဗ္ဗာန်။ နိဂါယသ္မ

မြို့မဌာန ကော်မတီဝင်ကြီးကြီး

ဦးမြတ်ဦး၊ ဦးမြတ်ဦး၊ ဦးမြတ်ဦး

ဦးမြတ်ဦး

ဦးမြတ်ဦး၊ ဦးမြတ်ဦး၊ ဦးမြတ်ဦး

ဦးမြတ်ဦး၊ ဦးမြတ်ဦး၊ ဦးမြတ်ဦး

ဦးမြတ်ဦး

ဦးမြတ်ဦး

ဦးမြတ်ဦး

ဦးမြတ်ဦး၊ ဦးမြတ်ဦး၊ ဦးမြတ်ဦး

ယောကျ်ား

ဦးစီးသောအရာရှိကြီးတို့၏အမိန့်အတိုင်း
ကဦးစီးသောအရာရှိကြီးတို့၏အမိန့်အတိုင်း
ကဦးစီးသောအရာရှိကြီးတို့၏အမိန့်အတိုင်း

ဦးစီးသောအရာရှိကြီးတို့၏အမိန့်အတိုင်း
ကဦးစီးသောအရာရှိကြီးတို့၏အမိန့်အတိုင်း

ဦးစီးသောအရာရှိကြီးတို့၏အမိန့်အတိုင်း
ကဦးစီးသောအရာရှိကြီးတို့၏အမိန့်အတိုင်း

ဦးစီးသောအရာရှိကြီးတို့၏အမိန့်အတိုင်း

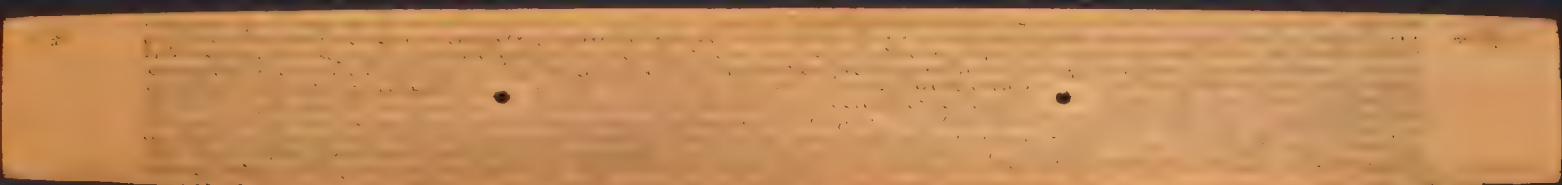
ဦးစီးသောအရာရှိကြီးတို့၏အမိန့်အတိုင်း

ဦးစီးသောအရာရှိကြီးတို့၏အမိန့်အတိုင်း

ဦးစီးသောအရာရှိကြီးတို့၏အမိန့်အတိုင်း

ဦးစီးသောအရာရှိကြီးတို့၏အမိန့်အတိုင်း

ဦးစီးသောအရာရှိကြီးတို့၏အမိန့်အတိုင်း



३

Handwritten notes in cursive script, likely bleed-through from the reverse side of the page.

သောတာပန်သမ္ဘုရား
သောတာပန်သမ္ဘုရား
သောတာပန်သမ္ဘုရား

သောတာပန်သမ္ဘုရား
သောတာပန်သမ္ဘုရား
သောတာပန်သမ္ဘုရား

သောတာပန်သမ္ဘုရား

သောတာပန်သမ္ဘုရား
သောတာပန်သမ္ဘုရား
သောတာပန်သမ္ဘုရား

[illegible]

ကတိမ္မေဓာရပိလ္လိက္ခိ

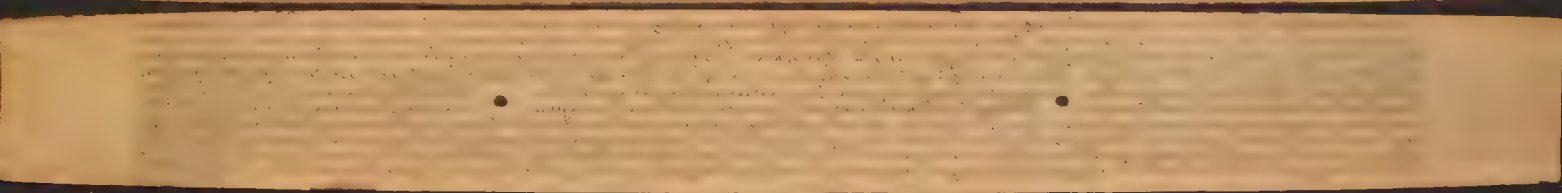
သယံဇာတနှင့် အထွက်ထွက်

2146

Handwritten text in Arabic script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a cursive style and covers the majority of the page. There are two large, dark circular marks, possibly holes or ink stains, visible on the page.

Handwritten text in Arabic script, possibly a signature or a date, located in the top right corner of the page.

Handwritten text in Arabic script, continuing from the top page. The text is written in a cursive style and covers the majority of the page. There are two large, dark circular marks, possibly holes or ink stains, visible on the page.



၈၃၈ နှစ်သို့ပြန်လှန်

သက္ကရာဇ် ၁၁၈၈

မြို့စွန့်ခွင့်

ဟောကြားရန်

၇၄၄၃၆ 'မာရ်ဇာကံဂ်ဒွံ' နေဝဋ္ဌာနိယာဝေပဇာဝ်

၁၆-၁၇-၂၀-၂၁-၂၂-၂၃-၂၄-၂၅-၂၆-၂၇-၂၈-၂၉-၃၀-၃၁-၃၂-၃၃-၃၄-၃၅-၃၆-၃၇-၃၈-၃၉-၄၀-၄၁-၄၂-၄၃-၄၄-၄၅-၄၆-၄၇-၄၈-၄၉-၅၀-၅၁-၅၂-၅၃-၅၄-၅၅-၅၆-၅၇-၅၈-၅၉-၆၀-၆၁-၆၂-၆၃-၆၄-၆၅-၆၆-၆၇-၆၈-၆၉-၇၀-၇၁-၇၂-၇၃-၇၄-၇၅-၇၆-၇၇-၇၈-၇၉-၈၀-၈၁-၈၂-၈၃-၈၄-၈၅-၈၆-၈၇-၈၈-၈၉-၉၀-၉၁-၉၂-၉၃-၉၄-၉၅-၉၆-၉၇-၉၈-၉၉-၁၀၀

၂၆၄၆၆၆၆၆ ၆၆၆၆၆၆၆၆

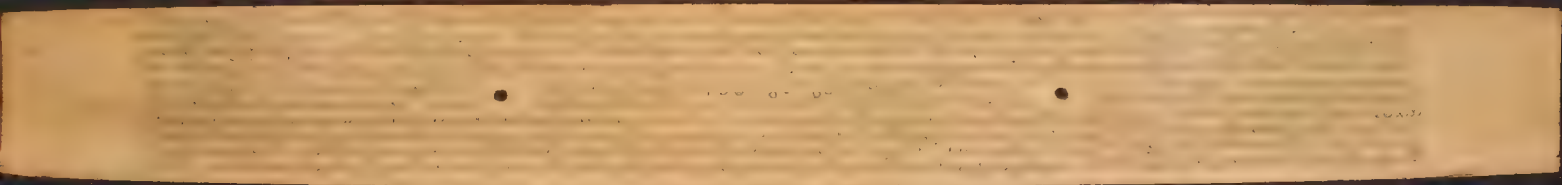
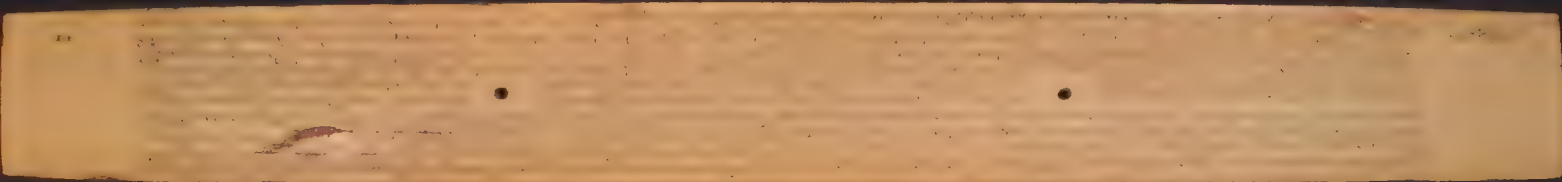
အလွန်အလွန်
အလွန်အလွန်
အလွန်အလွန်
အလွန်အလွန်

100
 101
 102
 103
 104
 105
 106
 107
 108
 109
 110
 111
 112
 113
 114
 115
 116
 117
 118
 119
 120
 121
 122
 123
 124
 125
 126
 127
 128
 129
 130
 131
 132
 133
 134
 135
 136
 137
 138
 139
 140
 141
 142
 143
 144
 145
 146
 147
 148
 149
 150
 151
 152
 153
 154
 155
 156
 157
 158
 159
 160
 161
 162
 163
 164
 165
 166
 167
 168
 169
 170
 171
 172
 173
 174
 175
 176
 177
 178
 179
 180
 181
 182
 183
 184
 185
 186
 187
 188
 189
 190
 191
 192
 193
 194
 195
 196
 197
 198
 199
 200
 201
 202
 203
 204
 205
 206
 207
 208
 209
 210
 211
 212
 213
 214
 215
 216
 217
 218
 219
 220
 221
 222
 223
 224
 225
 226
 227
 228
 229
 230
 231
 232
 233
 234
 235
 236
 237
 238
 239
 240
 241
 242
 243
 244
 245
 246
 247
 248
 249
 250
 251
 252
 253
 254
 255
 256
 257
 258
 259
 260
 261
 262
 263
 264
 265
 266
 267
 268
 269
 270
 271
 272
 273
 274
 275
 276
 277
 278
 279
 280
 281
 282
 283
 284
 285
 286
 287
 288
 289
 290
 291
 292
 293
 294
 295
 296
 297
 298
 299
 300
 301
 302
 303
 304
 305
 306
 307
 308
 309
 310
 311
 312
 313
 314
 315
 316
 317
 318
 319
 320
 321
 322
 323
 324
 325
 326
 327
 328
 329
 330
 331
 332
 333
 334
 335
 336
 337
 338
 339
 340
 341
 342
 343
 344
 345
 346
 347
 348
 349
 350
 351
 352
 353
 354
 355
 356
 357
 358
 359
 360
 361
 362
 363
 364
 365
 366
 367
 368
 369
 370
 371
 372
 373
 374
 375
 376
 377
 378
 379
 380
 381
 382
 383
 384
 385
 386
 387
 388
 389
 390
 391
 392
 393
 394
 395
 396
 397
 398
 399
 400
 401
 402
 403
 404
 405
 406
 407
 408
 409
 410
 411
 412
 413
 414
 415
 416
 417
 418
 419
 420
 421
 422
 423
 424
 425
 426
 427
 428
 429
 430
 431
 432
 433
 434
 435
 436
 437
 438
 439
 440
 441
 442
 443
 444
 445
 446
 447
 448
 449
 450
 451
 452
 453
 454
 455
 456
 457
 458
 459
 460
 461
 462
 463
 464
 465
 466
 467
 468
 469
 470
 471
 472
 473
 474
 475
 476
 477
 478
 479
 480
 481
 482
 483
 484
 485
 486
 487
 488
 489
 490
 491
 492
 493
 494
 495
 496
 497
 498
 499
 500
 501
 502
 503
 504
 505
 506
 507
 508
 509
 510
 511
 512
 513
 514
 515
 516
 517
 518
 519
 520
 521
 522
 523
 524
 525
 526
 527
 528
 529
 530
 531
 532
 533
 534
 535
 536
 537
 538
 539
 540
 541
 542
 543
 544
 545
 546
 547
 548
 549
 550
 551
 552
 553
 554
 555
 556
 557
 558
 559
 560
 561
 562
 563
 564
 565
 566
 567
 568
 569
 570
 571
 572
 573
 574
 575
 576
 577
 578
 579
 580
 581
 582
 583
 584
 585
 586
 587
 588
 589
 590
 591
 592
 593
 594
 595
 596
 597
 598
 599
 600
 601
 602
 603
 604
 605
 606
 607
 608
 609
 610
 611

၂၀၁၁ (၁၀၁၁) ခုနှစ် နှစ်ပတ်စလ်
 ၂၀၁၁ (၁၀၁၁) ခုနှစ် နှစ်ပတ်စလ်
 ၂၀၁၁ (၁၀၁၁) ခုနှစ် နှစ်ပတ်စလ်

1920

(Faint handwritten text at the bottom of the page)



မြို့တော်ကြီးသို့လာရသော

သို့သော်လည်းကောင်း၊
မြို့တော်ကြီးသို့လာရသော
ကားသော

Handwritten text in a cursive script, likely a signature or a short note.

Handwritten text in a cursive script, possibly a date or a short phrase.

Handwritten text in a cursive script, possibly a signature or a short note.

Handwritten text in a cursive script, possibly a date or a short phrase.

၁၈၈၅ ခု ဇူလိုင်လ
၁၈၈၆ ခု ဇူလိုင်လ
၁၈၈၇ ခု ဇူလိုင်လ
၁၈၈၈ ခု ဇူလိုင်လ

၁၈၈၉ ခု ဇူလိုင်လ
၁၈၉၀ ခု ဇူလိုင်လ

၁၈၉၁ ခု ဇူလိုင်လ

၃

ကလေး
လေး

သမ္မုတ္တကဗျာ
ဗျာကဗျာ

နဂါးလယ်

ရွာပိတ်ရံ

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written on a light-colored, aged paper strip. The script is dense and fills most of the strip. There are two small dark circular marks, possibly holes or ink spots, visible on the strip.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written on a light-colored, aged paper strip. The script is dense and fills most of the strip. There are two small dark circular marks, possibly holes or ink spots, visible on the strip.

၆

တရားရုံးချုပ် (သို့မဟုတ်) တရားရုံး

ဥပဒေရေးရာ
ဥပဒေရေးရာ
ဥပဒေရေးရာ

ဥပဒေရေးရာ
ဥပဒေရေးရာ
ဥပဒေရေးရာ

ဥပဒေရေးရာ

ဥပဒေရေးရာ
ဥပဒေရေးရာ

ဥပဒေရေးရာ

ဥပဒေရေးရာ

19

1888

Handwritten text on a long, narrow strip of aged paper, likely a manuscript or letter. The text is written in a cursive script and is mostly illegible due to fading and the condition of the paper. There are two dark circular marks, possibly holes or ink smudges, visible on the strip.

Handwritten text on a long, narrow strip of aged paper, likely a manuscript or letter. The text is written in a cursive script and is mostly illegible due to fading and the condition of the paper. There are two dark circular marks, possibly holes or ink smudges, visible on the strip.

ပျာစာရဇ်ကျွဲသီပုလ
 သကယသီတိယ
 ပထသ္မာဇ်တာမတ္တဇ္ဇာယ
 သာသကဇ်
 သီသပ္ပဿနာသီတိဇ်သီပုလ

ပဉ္စမာဇ်တာမတ္တဇ္ဇာယ
 သကယသီတိယ
 သာသကဇ်

ပဉ္စမာဇ်တာမတ္တဇ္ဇာယ
 သကယသီတိယ
 သာသကဇ်

ပဉ္စမာဇ်တာမတ္တဇ္ဇာယ
 သကယသီတိယ
 သာသကဇ်

ပဉ္စမာဇ်တာမတ္တဇ္ဇာယ
 သကယသီတိယ
 သာသကဇ်

ပဉ္စမာဇ်တာမတ္တဇ္ဇာယ
 သကယသီတိယ
 သာသကဇ်

ပဉ္စမာဇ်တာမတ္တဇ္ဇာယ
 သကယသီတိယ
 သာသကဇ်

ပဉ္စမာဇ်တာမတ္တဇ္ဇာယ
 သကယသီတိယ
 သာသကဇ်

ဒဂုလိပိတ
ကတလိပိတ
ကတလိပိတ

ကတလိပိတ
ကတလိပိတ
ကတလိပိတ

သောသမ္ဗုဒ္ဓါဒါနသမ္ပာဒေ

သောသမ္ဗုဒ္ဓါဒါနသမ္ပာဒေ

သောသမ္ဗုဒ္ဓါဒါနသမ္ပာဒေ
သောသမ္ဗုဒ္ဓါဒါနသမ္ပာဒေ

သောသမ္ဗုဒ္ဓါဒါနသမ္ပာဒေ
သောသမ္ဗုဒ္ဓါဒါနသမ္ပာဒေ

သောသမ္ဗုဒ္ဓါဒါနသမ္ပာဒေ

တရားတရား
သောတရား

တရား

တရားတရားတရား

တရားတရားတရား
တရားတရားတရား

တရားတရားတရား
တရားတရားတရား

တရားတရား

တရားတရားတရား

တရားတရားတရား
တရားတရားတရား

၆

တရားတရား

တရားတရားတရား

၂၀၀၈ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁ ရက်နေ့

၂၀၀၈ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁ ရက်နေ့

၂၀၀၈ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁ ရက်နေ့
၂၀၀၈ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁ ရက်နေ့

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

श्री कृष्णाय नमः
॥ श्री गुरुभ्यो नमः ॥
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

၆၆

၁၈၈၈-၁၈၈၉ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁ ရက်နေ့

ကျေးဇူးတင်
သတင်းအချက်အလက်
အတိုင်း

၁၈၈၈

[Faint, mostly illegible handwritten text in Burmese script, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

ကျွန်ုပ်တို့၏ နှစ်ပတ်လည် အစီအစဉ် အရ

၁၈၈၈ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁ ရက်နေ့မှ စ၍ အောက်ပါ အတိုင်း ဆောင်ရွက်ပါမည်။
အထက်ပါ အတိုင်း ဆောင်ရွက်ပါမည်။

အောက်ပါ အတိုင်း ဆောင်ရွက်ပါမည်။

၁၈၈၈ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁ ရက်နေ့မှ စ၍ အောက်ပါ အတိုင်း ဆောင်ရွက်ပါမည်။
အထက်ပါ အတိုင်း ဆောင်ရွက်ပါမည်။

နေရာတော်တော်တော်တော်
 နေရာတော်တော်တော်တော်
 နေရာတော်တော်တော်တော်

လူပုဂ္ဂိုလ်တို့
သောလူပုဂ္ဂိုလ်တို့

၁၆၂၁ ခုနှစ်

လူပုဂ္ဂိုလ်တို့

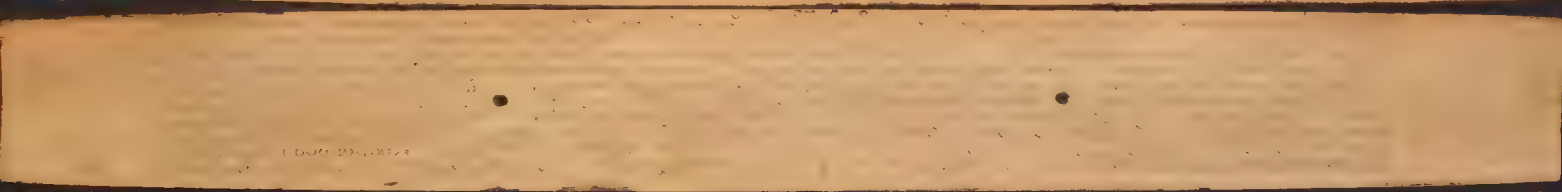
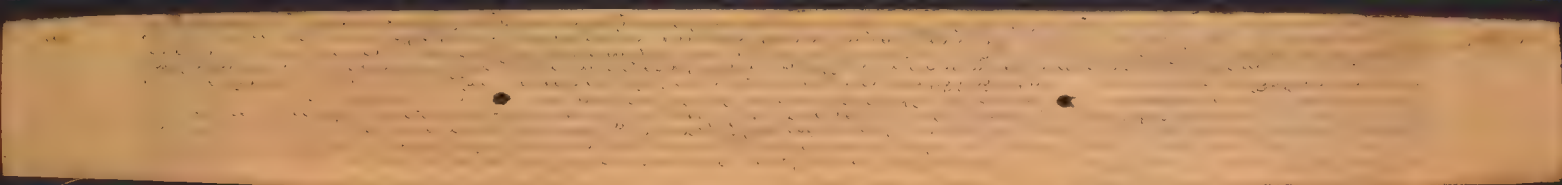
လူပုဂ္ဂိုလ်တို့
သောလူပုဂ္ဂိုလ်တို့

မြို့ပြတော်စာတမ်း

၁၇၁၈ ခုနှစ်

မလ္လာယုကျွန်းကျွန်း
မြို့တော်မြို့တော်

မြို့တော်မြို့တော်
မြို့တော်မြို့တော်



၁။ အလယ်ဗဟိုတွင်

၈၆ ယာ

၂။ အလယ်ဗဟိုတွင်

၀၇၀ (၆၆၆၇၀) ယာ

အလယ်ဗဟိုတွင်

၃။ အလယ်ဗဟိုတွင်

၀၇၀ (၆၆၆၇၀) ယာ

၀၇၀ (၆၆၆၇၀) ယာ

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, yellowed paper. The script is dense and appears to be a form of shorthand or a specific dialect. The text is arranged in several lines, with some words being more prominent than others. The overall appearance is that of a historical record or a personal letter.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, yellowed paper. The script is dense and appears to be a form of shorthand or a specific dialect. The text is arranged in several lines, with some words being more prominent than others. The overall appearance is that of a historical record or a personal letter.

Handwritten text in a cursive script, likely a title or heading, centered on the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a title or heading, positioned on the left side of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a title or heading, positioned on the right side of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a title or heading, positioned on the left side of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a title or heading, positioned on the right side of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written on a single line across the page. There are two dark circular marks, possibly holes or ink smudges, visible on the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written on a single line across the page. There are two dark circular marks, possibly holes or ink smudges, visible on the page.

Handwritten text in a cursive script, likely Burmese, spanning the top half of the image. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect. There are two distinct circular holes visible in the paper, suggesting it was once part of a bound volume or a folded document. The ink is dark and the paper shows signs of age and wear.

Handwritten text in a cursive script, likely Burmese, spanning the bottom half of the image. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect. There are two distinct circular holes visible in the paper, suggesting it was once part of a bound volume or a folded document. The ink is dark and the paper shows signs of age and wear.



Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written on a long, narrow strip of paper, possibly a leaf from a book or a scroll. The script is dense and fills most of the page. There are two distinct circular holes or indentations visible on the left side of the strip. The paper appears aged and slightly discolored.

Handwritten text in a cursive script, continuing from the top strip. The text is written on a long, narrow strip of paper, possibly a leaf from a book or a scroll. The script is dense and fills most of the page. There are two distinct circular holes or indentations visible on the left side of the strip. The paper appears aged and slightly discolored.

၁၀၂

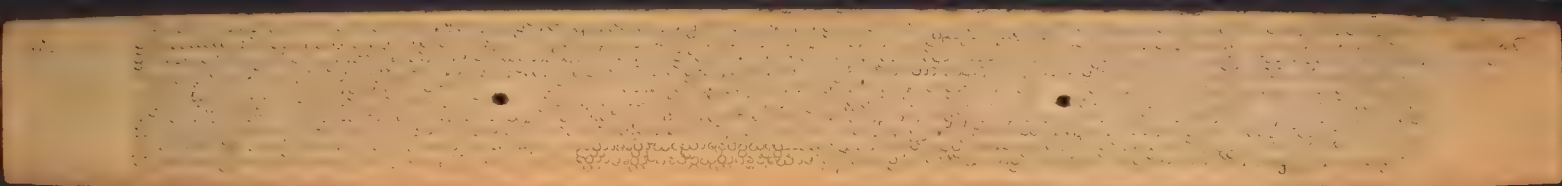
ایک دفعہ

[Faint handwritten Burmese script]

امام محمد بن قاسم

၁။ သံသရာဝေဒနာ
 ၂။ ဝေဒနာတို့၏ အကြောင်း၊ ပစ္စုပ္ပန်၊ လက္ခဏာ၊ နိဂမ္မိက
 ၃။ ဝေဒနာတို့၏ အကျိုး၊ ဖလ၊ ဇာတိ၊ ဝိပဿနာ

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲



အသံ
သံသရာ
သံသရာ

သံသရာ
သံသရာ

သံသရာ
သံသရာ

သံသရာ
သံသရာ

သံသရာ
သံသရာ

သံသရာ
သံသရာ

သံသရာ
သံသရာ

သံသရာ
သံသရာ

သံသရာ
သံသရာ

သံသရာ
သံသရာ

သံသရာ
သံသရာ

သံသရာ
သံသရာ

သံသရာ
သံသရာ

Handwritten text in a cursive script, likely Arabic or Persian, spanning the top half of the page. The text is dense and covers most of the width. There are two small dark circular marks, possibly holes or ink spots, visible on the left and right sides of the text block.

Handwritten text in a cursive script, likely Arabic or Persian, spanning the bottom half of the page. The text is dense and covers most of the width. There are two small dark circular marks, possibly holes or ink spots, visible on the left and right sides of the text block. A small, distinct mark or signature is visible near the right edge of the text block.

94731
94732

94733
94734

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. There are two large, dark circular marks, possibly holes or ink smudges, visible on the left side of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. There are two large, dark circular marks, possibly holes or ink smudges, visible on the left side of the page.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript page. The text is written in a cursive style and covers the majority of the page. There are two small dark spots visible on the page.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript page. The text is written in a cursive style and covers the majority of the page. There are two small dark spots visible on the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written on a long, narrow strip of paper, possibly a leaf from a book or a scroll. The script is dense and fills most of the strip. There are two small, dark circular marks, possibly holes or ink spots, visible on the strip.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written on a long, narrow strip of paper, possibly a leaf from a book or a scroll. The script is dense and fills most of the strip. There are two small, dark circular marks, possibly holes or ink spots, visible on the strip.

Handwritten text in a cursive script, likely Burmese, covering the top half of the page. The text is dense and spans most of the width of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely Burmese, covering the bottom half of the page. The text is dense and spans most of the width of the page.

မှတ်ချက်

ကျွန်းသားကလေးကလေးကလေး

သုတေသန-ပုံစံ၊ သေချာမှု၊ စ.

မြန်မာ့သမိုင်း

Handwritten text in a cursive script, possibly a signature or a short note, located in the upper right portion of the top strip.

Handwritten text in a cursive script, possibly a signature or a short note, located in the lower left portion of the bottom strip.

[illegible][illegible]

Handwritten text in Arabic script, likely a signature or date, located at the bottom of the page.

۱۰۴

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय
सर्वभूतहितं कुरुते
सर्वदुःखहर्त्रे नमः

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय
सर्वभूतहितं कुरुते
सर्वदुःखहर्त्रे नमः

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय



၁၈၈၈ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်နေ့

အောက်ပါအတိုင်း
အမည်ရင်းအတိုင်း
အမည်ရင်းအတိုင်း

၁၈၈၈ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်နေ့

၁၈၈၈ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်နေ့

အောက်ပါအတိုင်း

သောသောသောသောသောသော
သောသောသောသောသောသော

သောသောသောသောသောသော
သောသောသောသောသောသော

သောသောသောသောသောသော
သောသောသောသောသောသော

သောသောသောသောသောသော

သောသောသော
သောသောသော

သောသောသောသောသောသော
သောသောသောသောသောသော

သောသောသောသောသောသော

သောသောသောသောသောသော
သောသောသောသောသောသော

မြို့တော်မှတစ်ဆင့်
မြို့တော်မှတစ်ဆင့်
မြို့တော်မှတစ်ဆင့်

မြို့တော်မှတစ်ဆင့်

မြို့တော်မှတစ်ဆင့်

မြို့တော်မှတစ်ဆင့်

မြို့တော်မှတစ်ဆင့်

မြို့တော်မှတစ်ဆင့်

မြို့တော်မှတစ်ဆင့်

မြို့တော်မှတစ်ဆင့်

မြို့တော်မှတစ်ဆင့်

မြို့တော်မှတစ်ဆင့်

မြို့တော်မှတစ်ဆင့်

မြို့တော်မှတစ်ဆင့်

မြို့တော်မှတစ်ဆင့်

Handwritten text in a cursive script, possibly Persian or Urdu, centered on the strip.

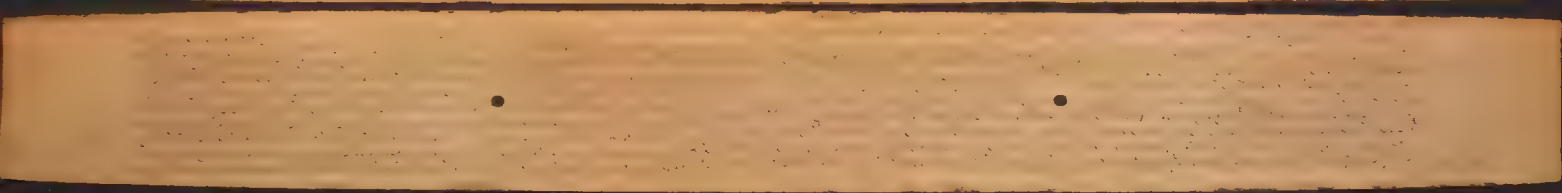
Handwritten text in a cursive script, possibly Persian or Urdu, located on the left side of the strip.

Handwritten text in a cursive script, possibly Persian or Urdu, located on the right side of the strip.

دینار و سکه

در کتابخانه و کتابخانه

در کتابخانه و کتابخانه



Handwritten text in Devanagari script, likely a title or header.

Handwritten text in Devanagari script, possibly a date or reference.

Handwritten text in Devanagari script, possibly a page number or signature.

Handwritten text in Devanagari script, possibly a date or reference.

Handwritten text in Devanagari script, possibly a signature or footer.

၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁

၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁

၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁

၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁

မင်းသားမင်းသမီးတို့
အားလုံးတို့အားလုံး
အားလုံးတို့အားလုံး

မင်းသားမင်းသမီးတို့အားလုံး
အားလုံးတို့အားလုံး

မင်းသားမင်းသမီးတို့
အားလုံးတို့အားလုံး

မင်းသားမင်းသမီးတို့
အားလုံးတို့အားလုံး

Handwritten text in a cursive script, likely a title or header.

Handwritten text in a cursive script, likely a title or header.

Handwritten text in a cursive script, likely a title or header.

Handwritten text in a cursive script, likely a title or header.

Handwritten text in a cursive script, likely a title or header.

Handwritten text in a cursive script, likely a title or header.

Handwritten text in a cursive script, likely a title or header.

Handwritten text in a cursive script, likely a title or header.

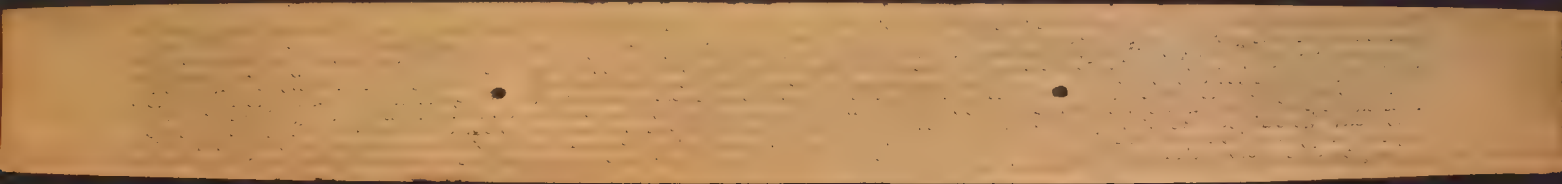
Handwritten text in a cursive script, likely a title or header.

Handwritten text in the top left corner of the first strip.

Handwritten text in the center of the first strip.

Handwritten text in the center of the second strip.

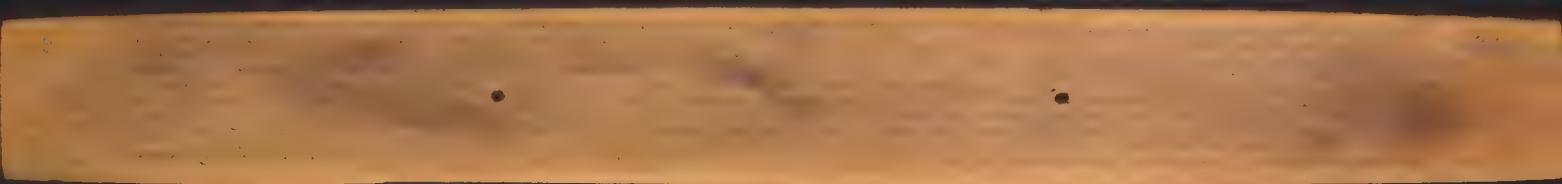




[illegible]

၁၈၈၈ ခု ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်နေ့
ကလေးတို့က နေထိုင်ရာ

၁၈၈၈ ခု ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်နေ့
ကလေးတို့က နေထိုင်ရာ



بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين

والصلاة والسلام على من لا نبي بعده

Handwritten text in a script, likely Devanagari, spanning the top half of the page. The text is dense and covers most of the width of the page.

Handwritten text in a script, likely Devanagari, spanning the bottom half of the page. The text is dense and covers most of the width of the page.

۱۰۰

فقد وجدنا في بعض النسخ قوله تعالى في سورة النحل

[illegible]

الحمد لله الذي جعل في كل شيء
دلالة على قدرته وكرمه

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written on a single line across the top of the page. The script is dense and difficult to decipher, but appears to be a form of Arabic or Persian. There are two small dark spots visible on the page, possibly ink splatters or damage to the paper.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written on a single line across the bottom of the page. The script is dense and difficult to decipher, but appears to be a form of Arabic or Persian. There are two small dark spots visible on the page, possibly ink splatters or damage to the paper.



Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, yellowish paper. It appears to be a continuous passage, possibly a letter or a record, with some lines being more prominent than others. The script is dense and flowing, characteristic of older handwritten documents.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, yellowish paper. It appears to be a continuous passage, possibly a letter or a record, with some lines being more prominent than others. The script is dense and flowing, characteristic of older handwritten documents.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, yellowish paper. It appears to be a continuous passage, possibly a letter or a record, with some lines being more prominent than others. The script is dense and flowing, characteristic of older handwritten documents.

الحمد لله الذي جعل القرآن
موسى عليه السلام

موسى عليه السلام
موسى عليه السلام
موسى عليه السلام
موسى عليه السلام
موسى عليه السلام

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل القرآن
موسى عليه السلام

الحمد لله الذي جعل القرآن
موسى عليه السلام

الحمد لله الذي جعل القرآن
موسى عليه السلام
موسى عليه السلام
موسى عليه السلام
موسى عليه السلام
موسى عليه السلام
موسى عليه السلام
موسى عليه السلام
موسى عليه السلام
موسى عليه السلام

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل القرآن
موسى عليه السلام

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل القرآن
موسى عليه السلام

مجلس شورای ملی
شماره ۱۰۰

چهارم روز پنجشنبه ۱۳۰۴
در جلسه روز پنجشنبه ۱۳۰۴

در روز پنجشنبه ۱۳۰۴



Handwritten text in the upper left section of the top strip.

Handwritten text in the upper right section of the top strip.

Handwritten text in the center of the bottom strip.

Handwritten text at the bottom of the bottom strip.

၁၈၈၈ ခု ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်နေ့
မန္တလေးမြို့ ဝန်ထမ်းများက

အလုပ်သမားများ
အသင်းတို့က
အလုပ်သမားများ
အသင်းတို့က

အလုပ်သမားများ
အသင်းတို့က

၁၉၂၁ ခု ဇူလိုင်လ ၁ ရက်

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله

[illegible]

اذ قد تم بحمد الله تعالى
 في شهر ربيع الثاني سنة ١٢٩٠

1. *Phragmites australis* (Cav.) Trin. ex Steud.
 2. *Scirpus americanus* (L.) Link.

⁂. ၁၂၆၆ ခု ဝါဆိုလပြည့်ကျော် ၁၁ ရက်နေ့

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, spanning the top half of the page. The text is written in dark ink on aged, yellowed paper. There are two distinct circular marks, possibly holes or indentations, visible on the left and right sides of the page.

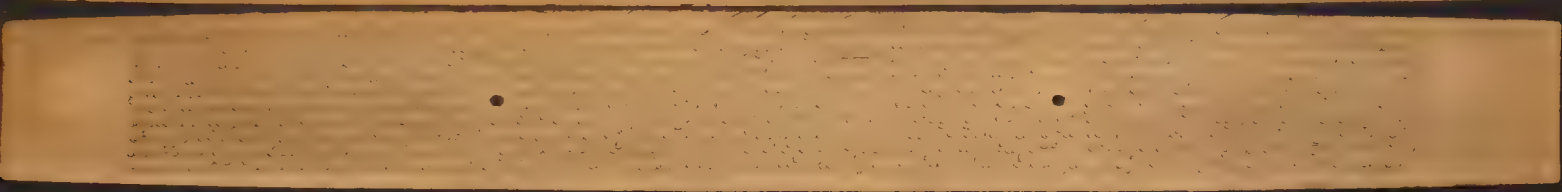
Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, spanning the bottom half of the page. The text is written in dark ink on aged, yellowed paper. There are two distinct circular marks, possibly holes or indentations, visible on the left and right sides of the page.

Handwritten text in Devanagari script, likely a list or account. The text is written in a cursive style and is mostly illegible due to fading and the texture of the palm leaf. It appears to be organized into columns or rows.

Handwritten text in Devanagari script, continuing from the top strip. It also appears to be a list or account, with similar cursive handwriting and some illegibility due to fading.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written on a single line across the top of the page. The script is dense and difficult to decipher, but appears to be a form of historical writing.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written on a single line across the bottom of the page. The script is dense and difficult to decipher, but appears to be a form of historical writing.





Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, spanning the top half of the page. The text is written on aged, yellowed paper and includes several lines of dense handwriting. There are two distinct dark spots or holes visible on the left side of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, spanning the bottom half of the page. The text is written on aged, yellowed paper and includes several lines of dense handwriting. There are two distinct dark spots or holes visible on the left side of the page.

၁၇၇၂ ခု ဇန်နဝါရီလ ၁၀ ရက်နေ့
တရားရုံးကြီး၊ ရန်ကုန်မြို့၊
ဦးစီးရုံး၊ ရန်ကုန်မြို့၊

ဦးစီးရုံးကြီး၊ ရန်ကုန်မြို့၊

၁၇၇၂ ခု ဇန်နဝါရီလ ၁၀ ရက်နေ့
တရားရုံးကြီး၊ ရန်ကုန်မြို့၊
ဦးစီးရုံး၊ ရန်ကုန်မြို့၊

တရားရုံးကြီး၊ ရန်ကုန်မြို့၊

သုတေသန
ပြုလုပ်သည့်နေ့ရက်

သုတေသန
ပြုလုပ်သည့်နေ့ရက်
သုတေသန
ပြုလုပ်သည့်နေ့ရက်

သုတေသန
ပြုလုပ်သည့်နေ့ရက်
သုတေသန
ပြုလုပ်သည့်နေ့ရက်

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written in dark ink on aged, yellowish paper. There are two distinct dark spots, possibly holes or ink stains, visible on the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written in dark ink on aged, yellowish paper. There are two distinct dark spots, possibly holes or ink stains, visible on the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written in dark ink on aged, yellowish paper. There are two distinct dark spots, possibly holes or ink stains, visible on the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written on a single line across the page. There are two small dark spots, possibly holes or ink marks, visible on the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written on a single line across the page. There are two small dark spots, possibly holes or ink marks, visible on the page.



Handwritten text in a cursive script, likely Urdu or Persian, spanning the top half of the page. The text is written in dark ink on aged, yellowish paper. There are two small dark spots visible on the left side of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely Urdu or Persian, spanning the bottom half of the page. The text is written in dark ink on aged, yellowish paper. There are two small dark spots visible on the left side of the page.





မြန်မာစာပေတော်

ပထမအုပ်စု

အုပ်စု

100
The first of the two is a very small, thin, and light-colored
specimen, and the second is a larger, thicker, and darker-colored
specimen. Both specimens are of the same material, and are
of the same shape and size. The first specimen is a very
small, thin, and light-colored specimen, and the second is a
larger, thicker, and darker-colored specimen. Both specimens
are of the same material, and are of the same shape and
size. The first specimen is a very small, thin, and light-
colored specimen, and the second is a larger, thicker, and
darker-colored specimen. Both specimens are of the same
material, and are of the same shape and size.

The first specimen is a very small, thin, and light-colored
specimen, and the second is a larger, thicker, and darker-
colored specimen. Both specimens are of the same material,
and are of the same shape and size. The first specimen is
a very small, thin, and light-colored specimen, and the
second is a larger, thicker, and darker-colored specimen.
Both specimens are of the same material, and are of the
same shape and size. The first specimen is a very small,
thin, and light-colored specimen, and the second is a
larger, thicker, and darker-colored specimen. Both spec-
imens are of the same material, and are of the same
shape and size.

အသံတို့ကို ဖြစ်ပေါ်စေသော အကြောင်း

အသံတို့ကို ဖြစ်ပေါ်စေသော အကြောင်း

အသံတို့ကို ဖြစ်ပေါ်စေသော အကြောင်း

အသံတို့ကို ဖြစ်ပေါ်စေသော အကြောင်း

အသံတို့ကို ဖြစ်ပေါ်စေသော အကြောင်း

အသံတို့ကို ဖြစ်ပေါ်စေသော အကြောင်း

အသံတို့ကို ဖြစ်ပေါ်စေသော အကြောင်း

အသံတို့ကို ဖြစ်ပေါ်စေသော အကြောင်း

အသံတို့ကို ဖြစ်ပေါ်စေသော အကြောင်း

အသံတို့ကို ဖြစ်ပေါ်စေသော အကြောင်း



၂၁။ နေပြည်တော်၊ မြန်မာနိုင်ငံတော်
ဥပဒေရေးရာအဖွဲ့ချုပ်

0459

... ..
... ..

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم من أجل ما فيه من النعمان والبركات

و اما در خصوص این که آیا این کتاب را می توان به عنوان یک اثر تاریخی
در نظر گرفت یا نه، باید گفت که این کتاب به دلیل آنکه در آن زمان
نویسه شده و به دسترس عموم نرسیده است، نمی تواند به عنوان یک اثر تاریخی
در نظر گرفته شود.

विषयः श्रीमद्भगवत्गीता

३५७५

1790

॥ अथ श्रीगणेशोपनिषत् ॥
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

Handwritten text in Burmese script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a cursive style and spans across the top section of the page. There are two distinct circular holes visible in the paper, suggesting it was once part of a bound volume or a document with a specific binding method.

Handwritten text in Burmese script, continuing from the top section. The text is written in a cursive style and spans across the bottom section of the page. There are two distinct circular holes visible in the paper, suggesting it was once part of a bound volume or a document with a specific binding method.

5. 83



ಕರ್ನಾಟಕದ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ಸಂಗತಿ

ಕರ್ನಾಟಕದ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ಸಂಗತಿ

ಕರ್ನಾಟಕದ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ಸಂಗತಿ

314

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

சென்னை, 19.05.2019

[illegible]

အလှူပစ္စည်းများကို အလှူခံရသူများထံသို့ ပို့ဆောင်ပေးခြင်း။

[Faint handwritten text at the bottom of the page]

میں نے اس کو دیکھا ہے کہ اس نے اس کو دیکھا ہے

وہی کہ جس نے اسے دیکھا ہے وہی کہ جس نے اسے دیکھا ہے وہی کہ جس نے اسے دیکھا ہے

[illegible]

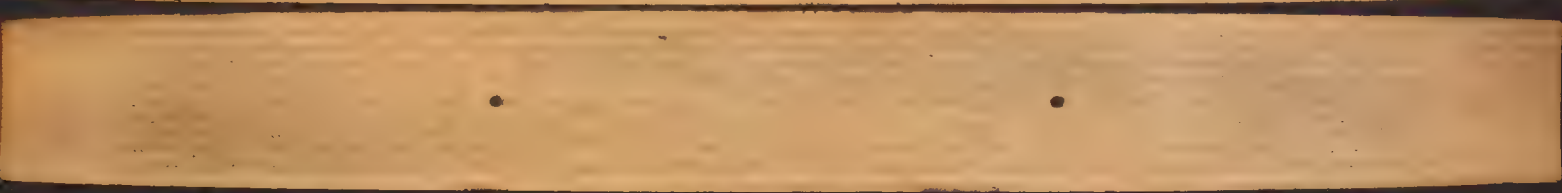
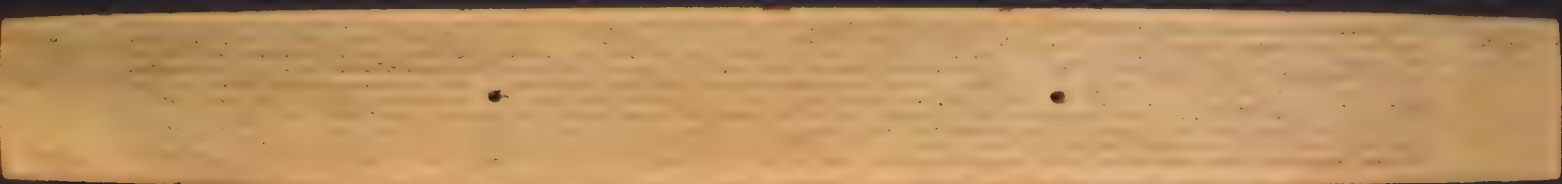
...
...
...

...
...
...
...

...
...
...
...
...

امروز روز دوازدهم است و در این روز در میان مردمی که در این شهر هستند

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰



البريد في كتيبه

البريد في كتيبه
والبريد في كتيبه

در این کتاب
در این کتاب
در این کتاب

در این کتاب
در این کتاب
در این کتاب

در این کتاب
در این کتاب
در این کتاب

در این کتاب
در این کتاب
در این کتاب

۱۲۳۴۵۶

۱۲۳۴۵۶۷۸۹۱۰
۱۱۲۳۴۵۶۷۸۹۱۰
۱۱۲۳۴۵۶۷۸۹۱۰
۱۱۲۳۴۵۶۷۸۹۱۰

مجلس اول در روز شنبه ۱۳۰۲

در روز شنبه ۱۳۰۲

در روز شنبه ۱۳۰۲
در روز شنبه ۱۳۰۲

در روز شنبه ۱۳۰۲

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

الحمد لله رب العالمين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

Handwritten text in the top right corner of the first strip.

Handwritten text in the middle of the first strip, separated by a dot.

Handwritten text spanning the width of the first strip, below the middle section.

Handwritten text in the top left corner of the second strip.

Handwritten text in the middle left of the second strip.

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد
المرسلين

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد
المرسلين

بسم الله الرحمن الرحيم

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, covering the upper portion of the left page.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, covering the upper portion of the right page.

در این کتاب که در این کتاب است

بنام خداوند

و در این کتاب

ပြတိုက်ကန်တံတိုင်းမြို့နယ်၊
မြို့နယ်အတွင်းရှိ
မြို့နယ်အတွင်းရှိ
မြို့နယ်အတွင်းရှိ

မြို့နယ်အတွင်းရှိ

رشد و نمو و سلامت
و تندرستی و شادمانی

۲۰. *سید محمد باقر*

دستورالعملی که در آنجا آمده است

لایع و کتونی و مین و مین
و در هر یک از اینها یک کلمه

و در هر یک از اینها یک کلمه
و در هر یک از اینها یک کلمه

و در هر یک از اینها یک کلمه
و در هر یک از اینها یک کلمه

Handwritten text in a script, possibly Indic, located in the upper left corner of the top strip.

Small handwritten marks or characters located on the left side of the bottom strip.

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

Handwritten text in a cursive script, possibly a signature or a short note.

Handwritten text in a cursive script, possibly a signature or a short note.

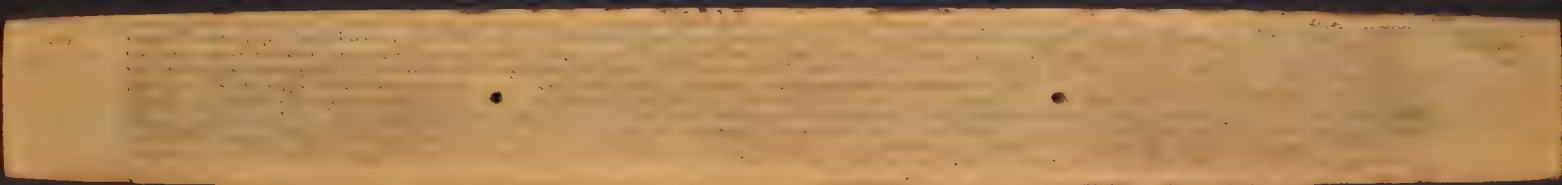
၁၈၈၆ ခု ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်နေ့

၁၁၁၁

၁၁၁၁

၁၁၁၁
၁၁၁၁
၁၁၁၁
၁၁၁၁

၁၁၁၁
၁၁၁၁
၁၁၁၁

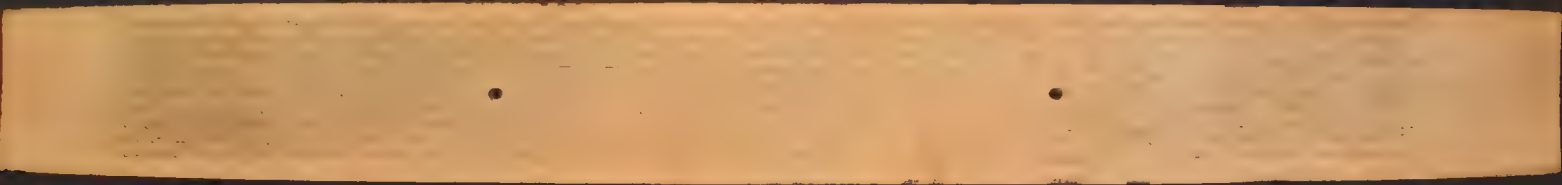
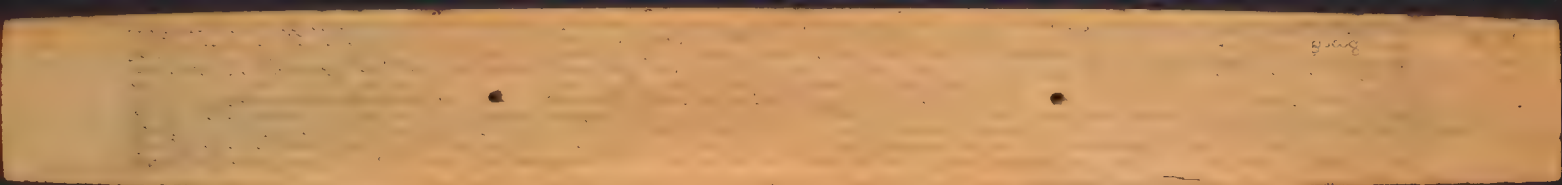


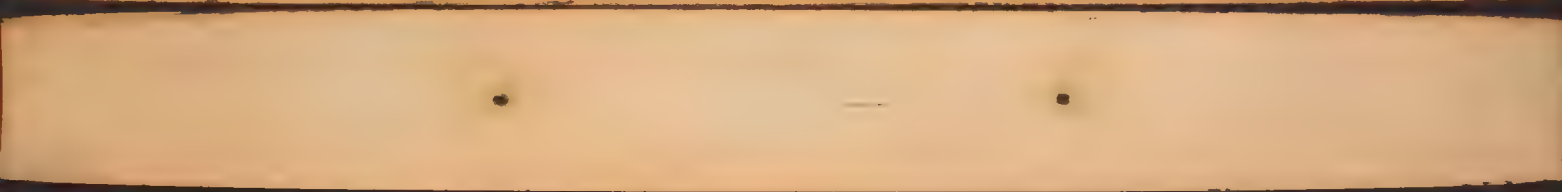
بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله

والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله

والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله





၁၈၈၆ ခု ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်နေ့
မိုးကြိုးရွာသွန်းသောအခါ

အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြပါသည်။

...

...

...

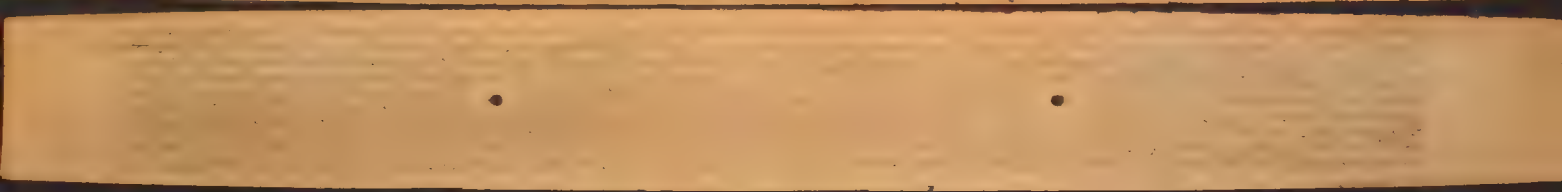
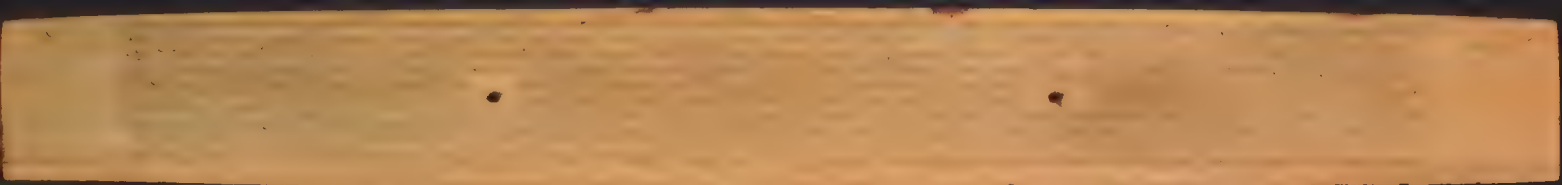
...

...

Handwritten text in Arabic script, likely a library or archival stamp, located in the bottom left corner of the lower strip.

و در این کتاب
مذکور است

و در این کتاب
مذکور است
و در این کتاب
مذکور است



Handwritten text in the top left corner of the first strip.

Handwritten text in the top right corner of the first strip.

Handwritten text in the bottom left corner of the second strip.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, located at the top left of the first strip.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, located in the middle left of the first strip.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, located at the top left of the second strip.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, located in the middle left of the second strip.

روز یکشنبه مورخه ۱۳۰۲
در روز یکشنبه مورخه ۱۳۰۲

روز یکشنبه مورخه ۱۳۰۲

روز یکشنبه مورخه ۱۳۰۲

روز یکشنبه مورخه ۱۳۰۲

روز یکشنبه مورخه ۱۳۰۲

روز یکشنبه مورخه ۱۳۰۲

روز یکشنبه مورخه ۱۳۰۲

روز یکشنبه مورخه ۱۳۰۲

Handwritten text, possibly a signature or date, located in the upper left corner of the top strip.

Handwritten text, possibly a signature or date, located in the upper left corner of the bottom strip.

1891

Georg

Handwritten text in a cursive script, likely a signature or name, located on the left side of the lower strip.

செய்யுள்

செய்யுள்

فصل اول

در بیان احوال و حال
و در بیان احوال و حال

در بیان احوال و حال
و در بیان احوال و حال

Handwritten text in Arabic script, likely a title or header, located in the top left corner of the upper strip.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, located at the top left of the first strip.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, located at the top center of the first strip.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, located in the middle left of the first strip.

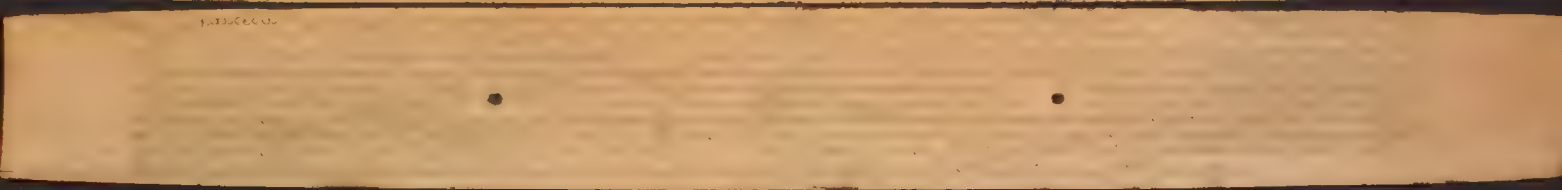
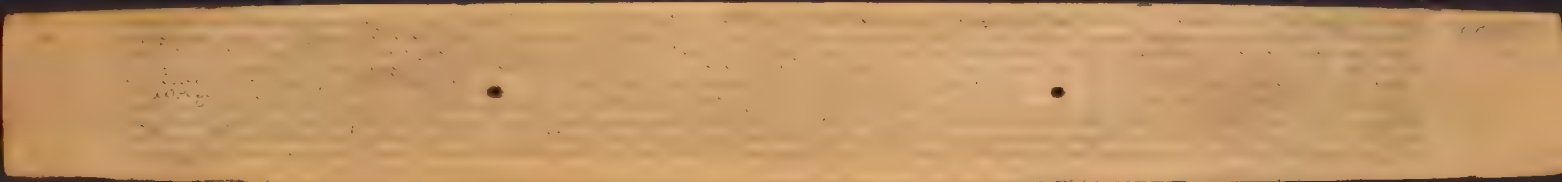
Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, located in the middle left of the first strip.

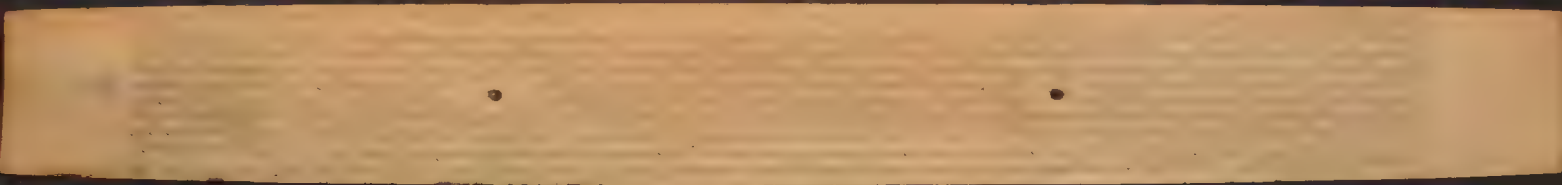
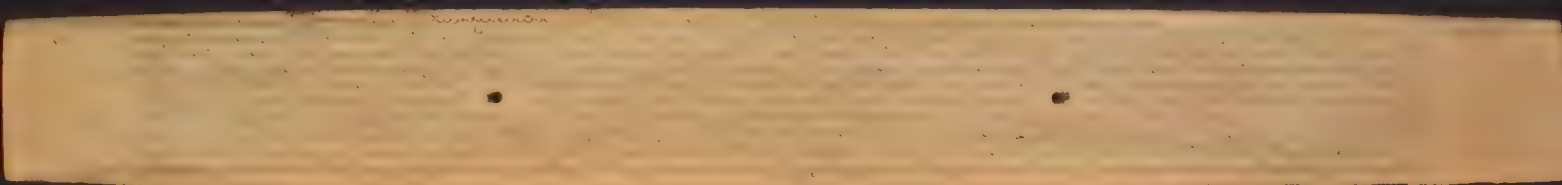
Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, located at the bottom left of the first strip.

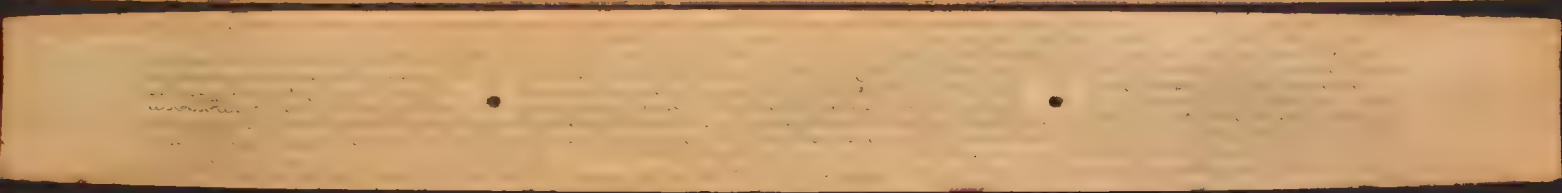
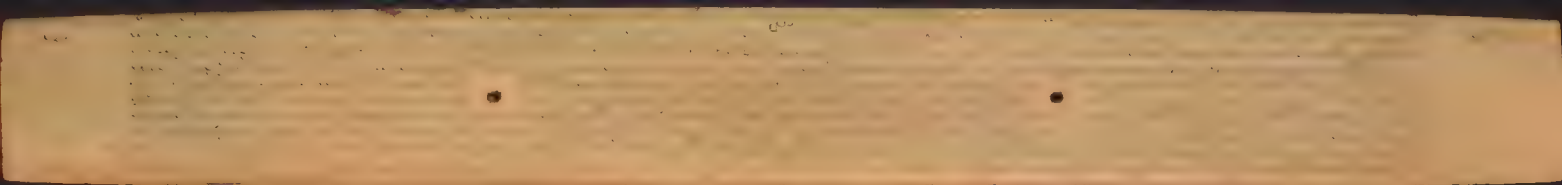
Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, located at the top left of the second strip.

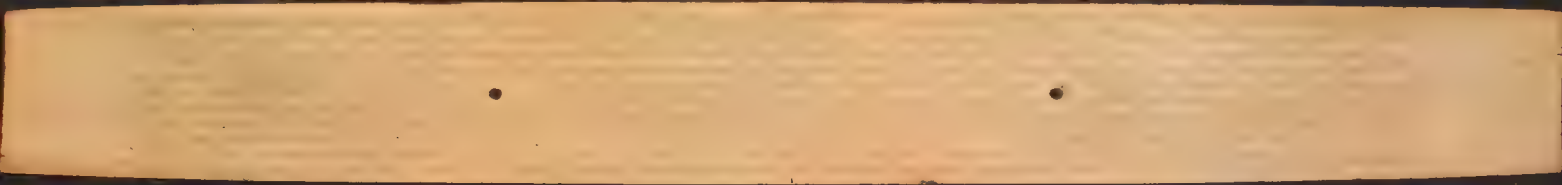
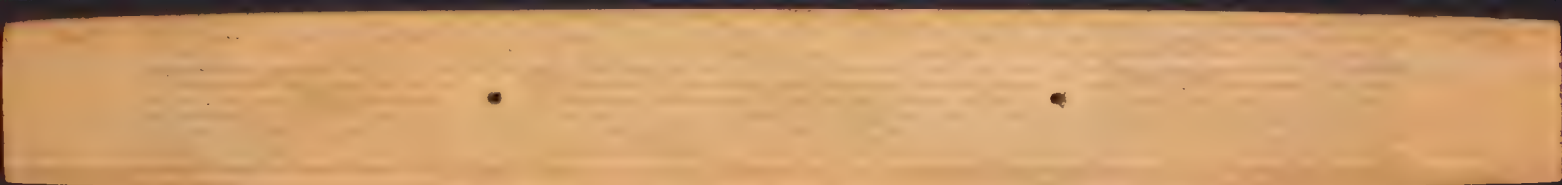
Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, located in the middle left of the second strip.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, located at the bottom left of the second strip.









بسم الله الرحمن الرحيم

59.

Chen,

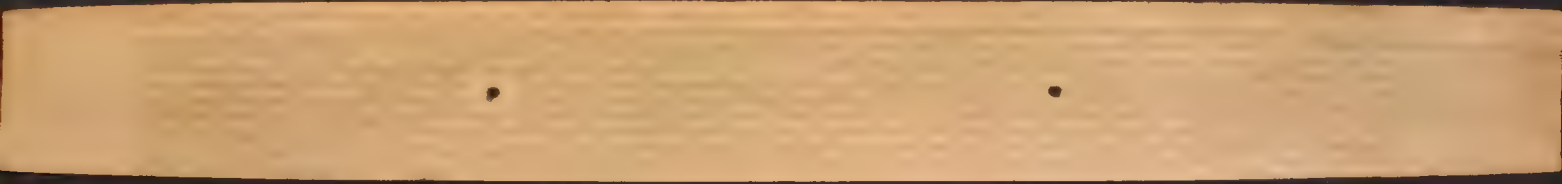
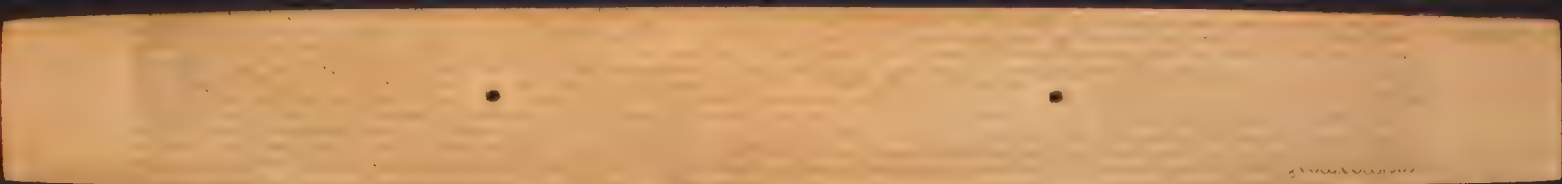
۱۰۰۰
 ۱۰۰۰
 ۱۰۰۰

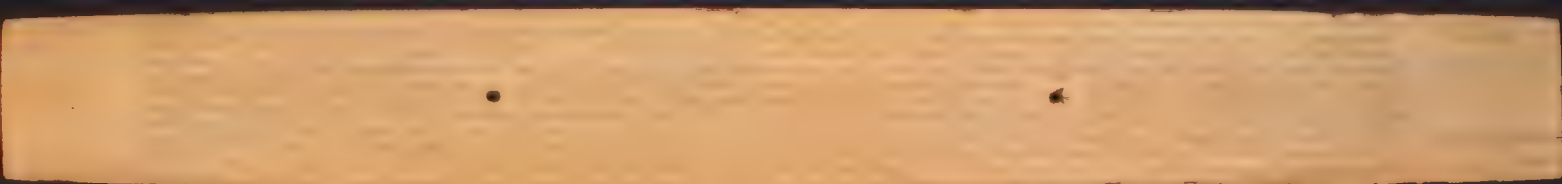
مدرسه عالی دینی و علمی

مدرسه عالی دینی و علمی

مدرسه عالی دینی و علمی

مدرسه عالی دینی و علمی



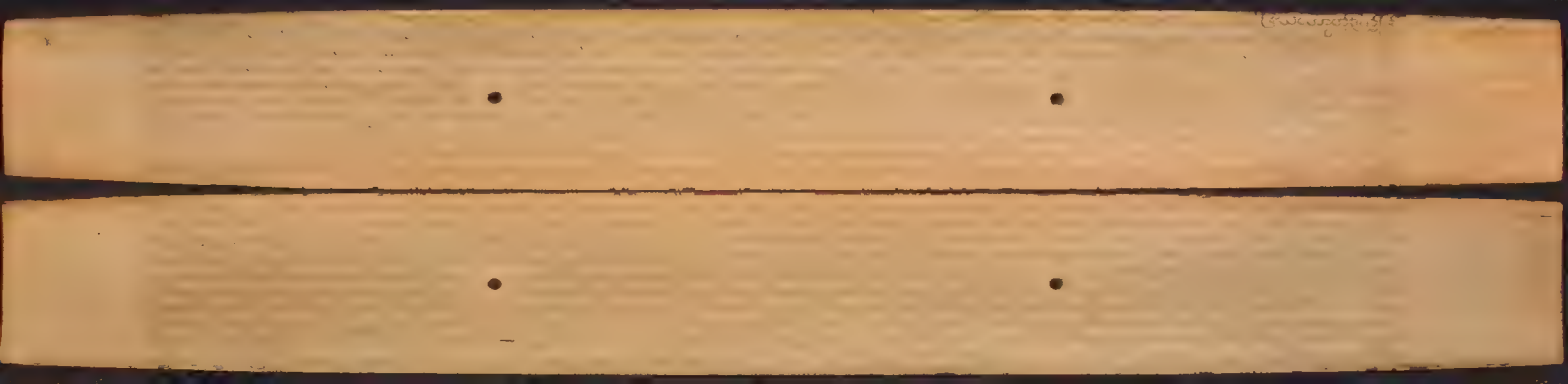


1875

1875

قوله في الموضع

في الموضع المذكور



2020

[illegible]

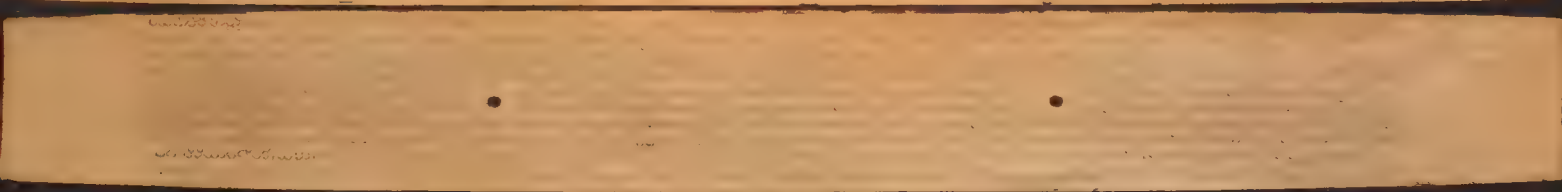
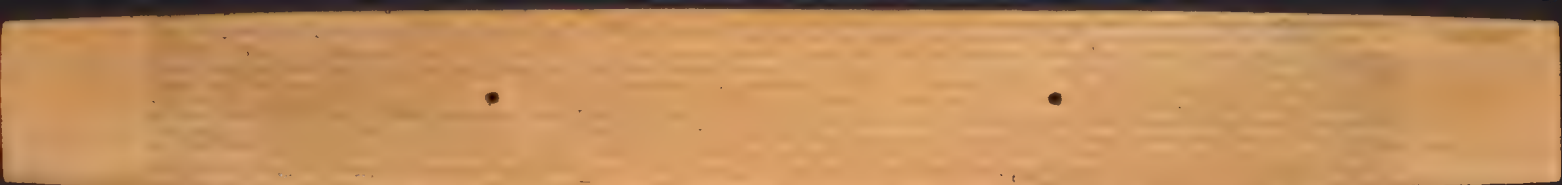
Handwritten text in the top right corner of the upper strip, possibly a date or reference number.

Handwritten text in a cursive script, likely a signature or a short note.

Handwritten text in a cursive script, likely a signature or a short note.

Handwritten text in a cursive script, likely a signature or a short note.

Handwritten text in a cursive script, likely a signature or a short note.



Handwritten text, possibly a signature or name, centered on the top strip of paper.

Handwritten text, possibly a signature or name, located on the right side of the top strip of paper.

Handwritten text, possibly a signature or name, located on the left side of the bottom strip of paper.

در این روز و این وقت که در این شهر است
و در این روز و این وقت که در این شهر است

در این روز و این وقت که در این شهر است

در این روز و این وقت که در این شهر است

در این روز و این وقت که در این شهر است
و در این روز و این وقت که در این شهر است
و در این روز و این وقت که در این شهر است

Handwritten text in a cursive script, possibly a signature or a short note, located in the bottom left corner of the lower strip.

Handwritten text in the top left corner of the upper strip.

Handwritten text in the bottom left corner of the lower strip.

Οὐρανὸς καὶ γῆ

καὶ πάντα τὰ ἐν αὐτοῖς

ἐκείνου ἐστί

Handwritten text at the top left of the first strip.

Handwritten text at the bottom left of the second strip, appearing to be a signature or a list of names.

well known

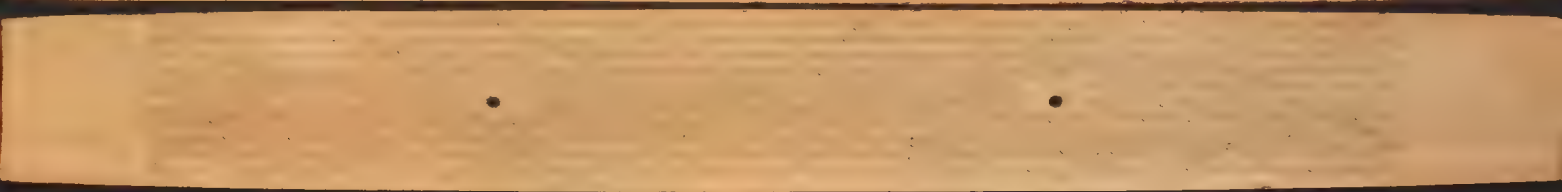
and the

سند

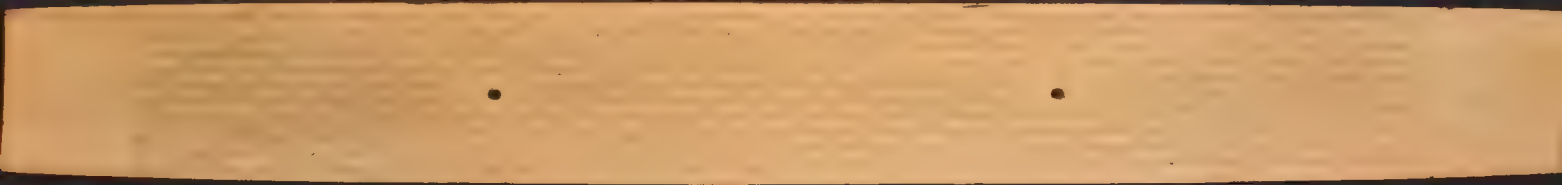
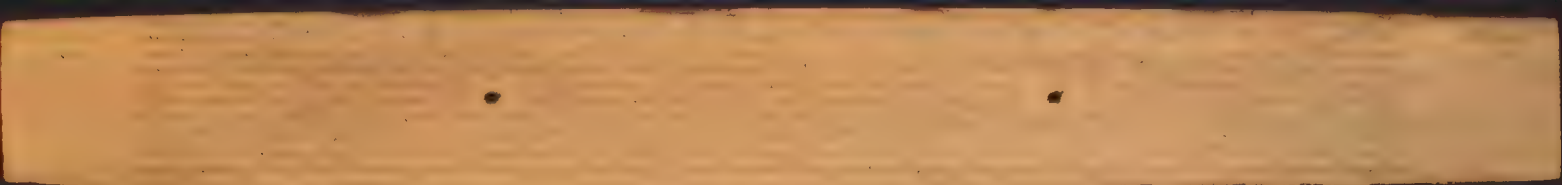
پیوسته

در این سند
در این سند

در این سند

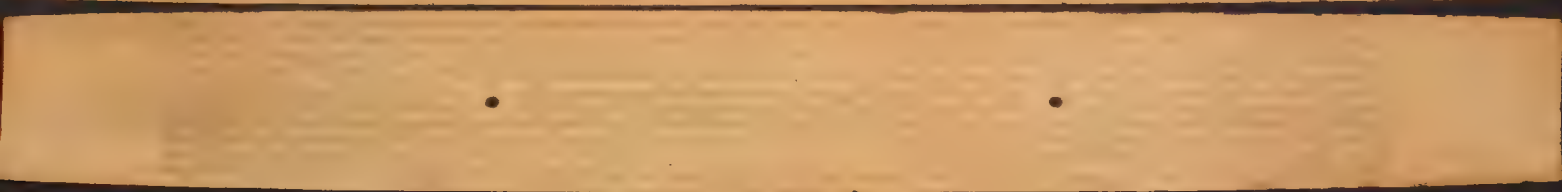
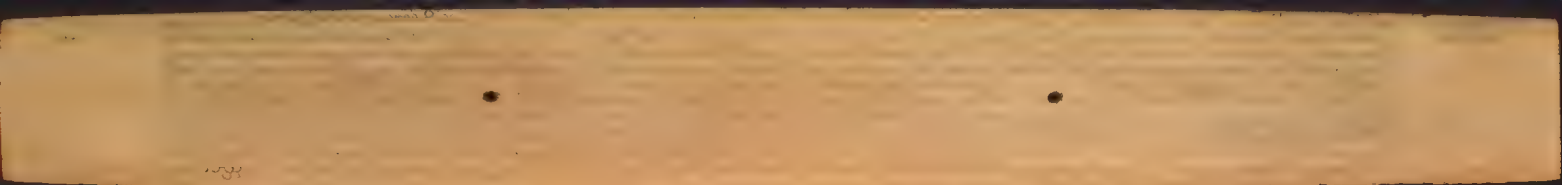


Handwritten notes in Urdu script, likely bleed-through from the reverse side of the page.



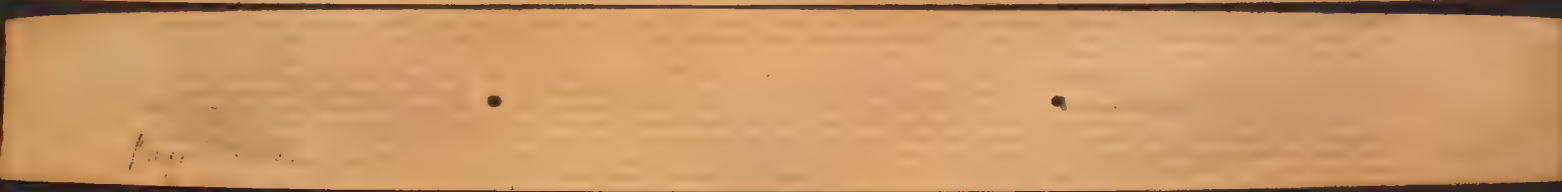
အထွေထွေအားဖြင့် မြန်မာနိုင်ငံတော်
အတွင်းပိုင်းရေးရာများကို

အထွေထွေအားဖြင့်
မြန်မာနိုင်ငံတော်



မိမိတို့သည်
သောတာပန်သို့
ရောက်သောအခါ
ဤသို့ပြောဆိုကြ၏

သောတာပန်သည်
ဤသို့ပြောဆို၏



مدرسة الرشيدية

درمات

در روزی که در آن روز
 در روزی که در آن روز
 در روزی که در آن روز

در روزی که در آن روز
 در روزی که در آن روز
 در روزی که در آن روز

с. 44

Handwritten text in a cursive script, likely a signature or a short note, located in the upper left corner of the lower strip.

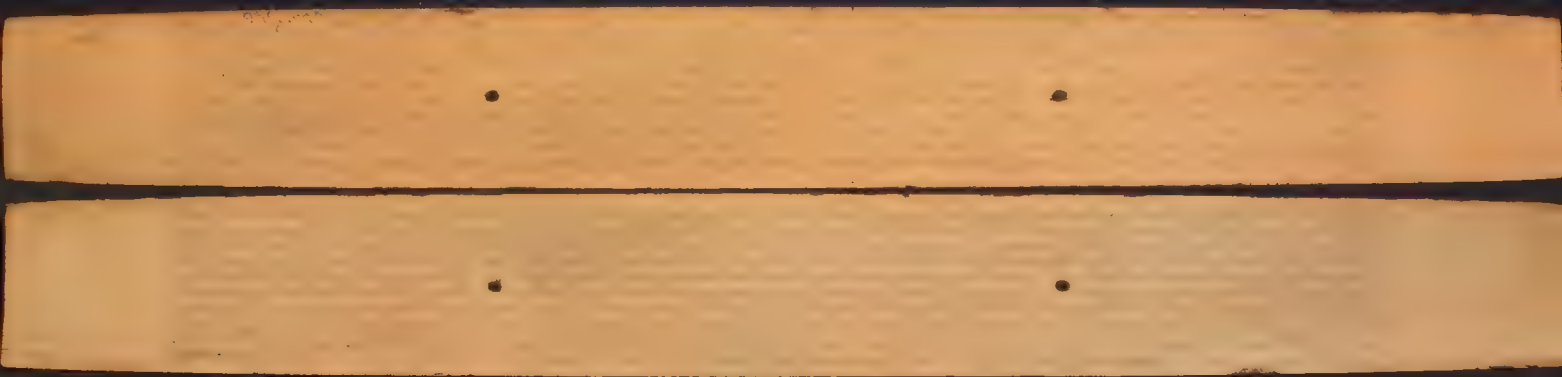
သက္ကရာဇ် ၁၁၈၈ ခု

မင်းသား

၁၂၈၈ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ

၁၂၈၈ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁ ရက်

၁၂၈၈ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁ ရက်
၁၂၈၈ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁ ရက်
၁၂၈၈ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁ ရက်



مجلسی در روز شنبه ۱۳۰۲
در روز شنبه ۱۳۰۲
در روز شنبه ۱۳۰۲

၀၁၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀

၀၁၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀

၀၁၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀
၀၁၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀
၀၁၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀
၀၁၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀

၀၁၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀

[Faint handwritten text]

עצמות אלה הן:

သံသယပြုရမည့်အရာကို

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥
 श्रीगणेशाय नमः ॥ श्रीगुरुभ्यो नमः ॥ श्रीगुरुभ्यो नमः ॥

این کتاب در دسترس است و می تواند به دسترس
آید.

ფრანგული

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

وآلهم الصلوة
والسلام

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, located on the lower left portion of the document. The text is arranged in several lines and appears to be a continuation of the document's content.

۱۰۰

— ۵۵۵ —

செவ்வாய்க்கிழமை

پیشکش کنندہ کے نام سے

၁၈၇၆ ခု ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်နေ့
မန္တလေးမြို့၊ ဝန်ထမ်းတိုက်

၁၈၇၆ ခု
မန္တလေးမြို့

အသံသယတို့
အသံသယတို့
အသံသယတို့
အသံသယတို့
အသံသယတို့

အသံသယတို့
အသံသယတို့

အသံသယတို့
အသံသယတို့

အသံသယတို့
အသံသယတို့

အသံသယတို့
အသံသယတို့

အသံသယတို့
အသံသယတို့

အသံသယတို့
အသံသယတို့

ပြန်လှည့်

ပျဉ်းမနုဿနာပျဉ်းမနုဿနာ
ပျဉ်းမနုဿနာပျဉ်းမနုဿနာ

ဗုဒ္ဓ ဝါယုဇာတိယဗုဒ္ဓဝါယုဇာတိ
ဗုဒ္ဓဝါယုဇာတိယဗုဒ္ဓဝါယုဇာတိ
ဗုဒ္ဓဝါယုဇာတိယဗုဒ္ဓဝါယုဇာတိ

ဗုဒ္ဓဝါယုဇာတိ
ဗုဒ္ဓဝါယုဇာတိ

ဗုဒ္ဓဝါယုဇာတိ
ဗုဒ္ဓဝါယုဇာတိ
ဗုဒ္ဓဝါယုဇာတိ

၁၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀
၁၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀

၁၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀
၁၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀
၁၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀
၁၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀

၁၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀
၁၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀
၁၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀
၁၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀
၁၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀

၁၂၃၄၅
၆၇၈၉၁၀၁၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀

၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀၁၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀
၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀၁၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀
၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀၁၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀

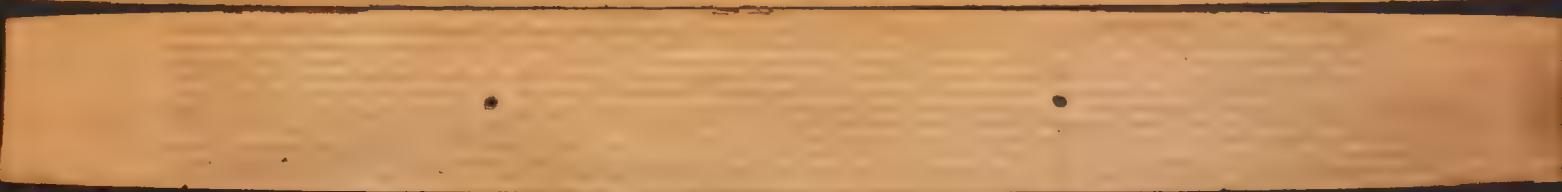
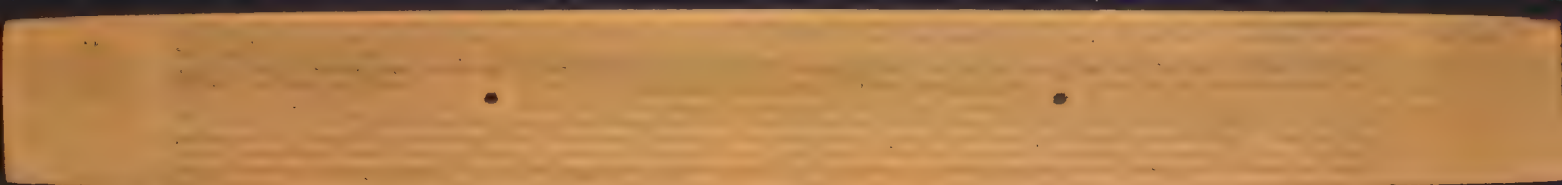
၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀၁၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀

၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀၁၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀

၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀၁၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀

၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀၁၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀

၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀၁၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀



၁၇၇၇ ခု ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်နေ့
 နေပြည်တော်၊ မြန်မာနိုင်ငံတော်
 ပြည်ထောင်စု၊ ဝန်ကြီးရုံး
 အတွင်းဝန်ကြီးရုံး

1870

၁၃၂၁ ခုနှစ် ဝါဆိုလလယ်လောက်
မြန်မာနိုင်ငံတော် (မြောက်ပိုင်း)
မိုးကုတ်မြို့နယ်၊ ဝါဆိုမြို့နယ်၊
ဝါဆိုမြို့နယ်၊ ဝါဆိုမြို့နယ်၊
ဝါဆိုမြို့နယ်၊ ဝါဆိုမြို့နယ်၊

မြန်မာနိုင်ငံတော်
ဝါဆိုမြို့နယ်၊ ဝါဆိုမြို့နယ်၊
ဝါဆိုမြို့နယ်၊ ဝါဆိုမြို့နယ်၊

Book

Book

150.

29

۱۰۹۰

സ്വപ്രഭൃതി
 വിശ്വ-കാ-
 ന-
 ॥

ရွှေယုဝေရာ

ရတနာတော်တို့ကို နှစ်စဉ် နှစ်စဉ် နှစ်စဉ် နှစ်စဉ် နှစ်စဉ်
ရတနာတော်တို့ကို နှစ်စဉ် နှစ်စဉ် နှစ်စဉ် နှစ်စဉ် နှစ်စဉ်

Handwritten notes in Urdu script, likely bleed-through from the reverse side of the page.

الحمد لله الذي جعل في كل شيء دليلا على قدرته

[Faint, mostly illegible handwritten text in Persian script, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

[Faint, mostly illegible handwritten text in Persian script, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

... در این کتاب ...
... که در این کتاب ...
... که در این کتاب ...
... که در این کتاب ...

...
...

پس از آنکه در این روزها در این روزها در این روزها
در این روزها در این روزها در این روزها در این روزها
در این روزها در این روزها در این روزها در این روزها

در این روزها در این روزها در این روزها در این روزها

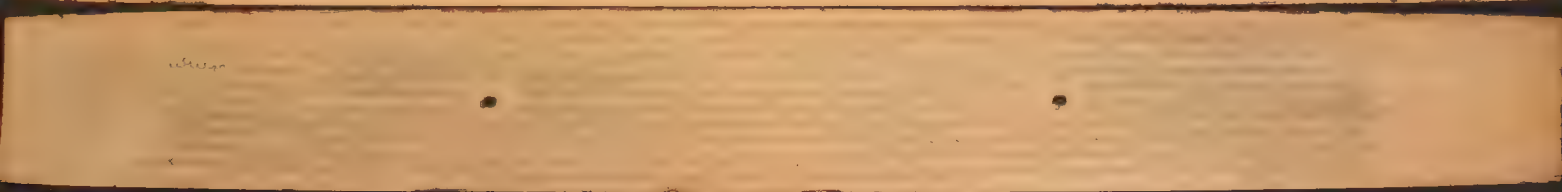
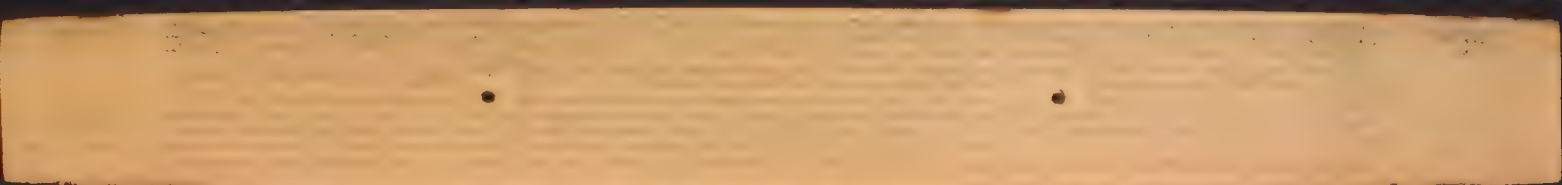
در این روزها در این روزها در این روزها در این روزها

မြို့ပြသင်္ချာ

မြို့ပြသင်္ချာ

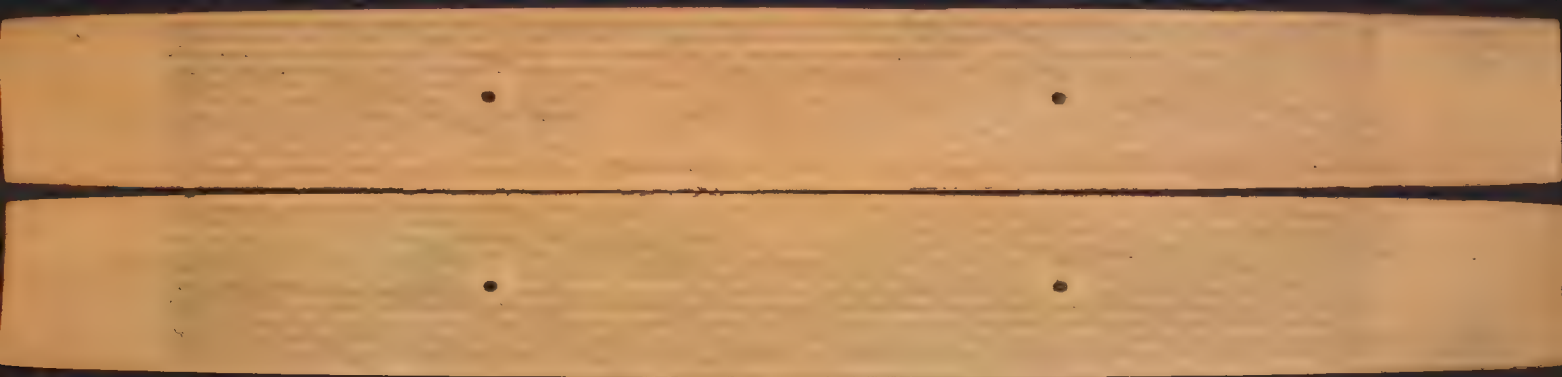
မြို့ပြသင်္ချာ
မြို့ပြသင်္ချာ
မြို့ပြသင်္ချာ

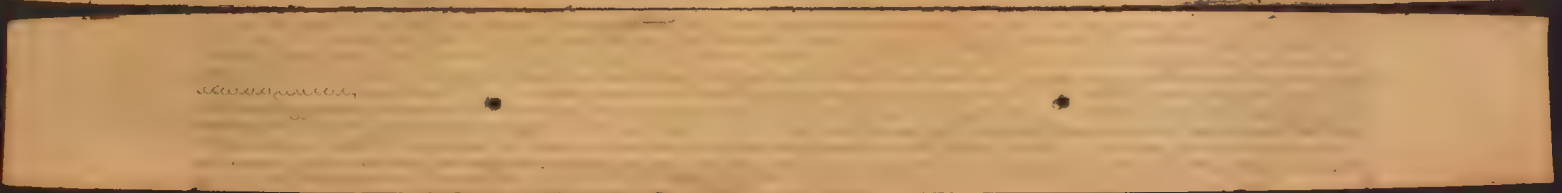
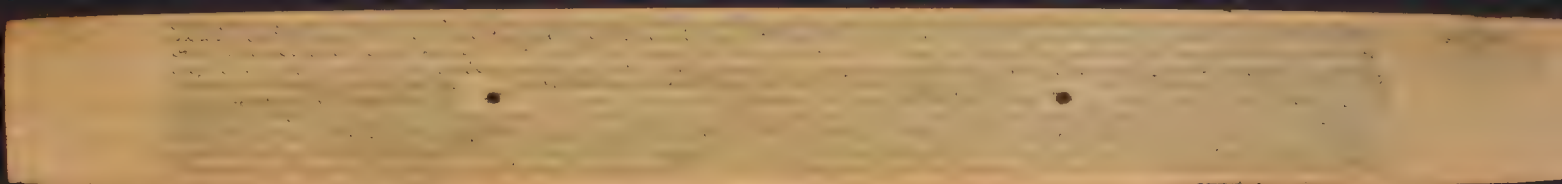
မြို့ပြသင်္ချာ
မြို့ပြသင်္ချာ



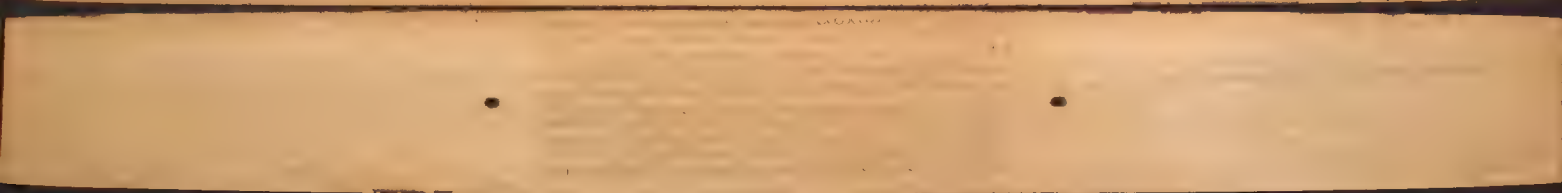
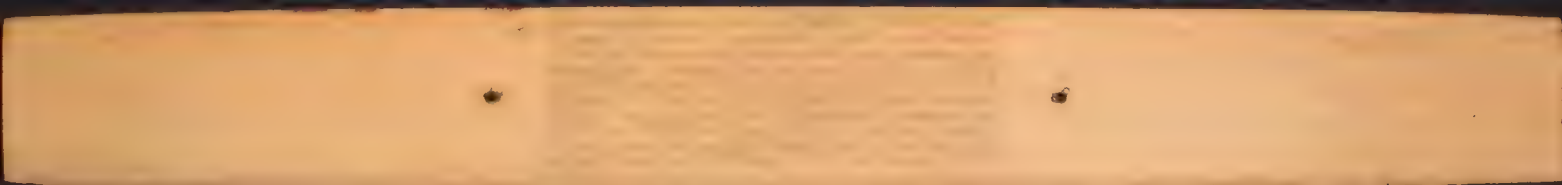
Handwritten text, possibly a signature or name, located on the left side of the top strip.

Handwritten text, possibly a signature or name, located on the right side of the top strip.





Handwritten text in a cursive script, possibly a signature or a short note, located in the upper center of the top strip.



၁၈၈၈ ခု

၁၈၈၈ ခု

၁၈၈၈ ခု

၁၈၈၈ ခု

အလှူငွေနှင့် အလှူပစ္စည်းများကို
အလှူခံရသူများအား အလှူပေးရန်

အလှူငွေနှင့် အလှူပစ္စည်းများကို
အလှူခံရသူများအား အလှူပေးရန်

[illegible]

100 300 400 500 600

မာရ်ဖုတ်မာ်
သပ္ပာယ်သုတ်သုတ်သုတ်သုတ်
(သုတ်သုတ်သုတ်သုတ်သုတ်)

ສິນລະປະການຕາລາລຸນະກະສັດ
ໄກ່ກິດຈະການຕາລາລຸນະກະສັດ
ລຸນະກະສັດ

ບຸກຄະລະກະສັດ

၁၆၂၇ ခုနှစ်၊ ဇန်နဝါရီလလဆန်း ၁ ရက်၊ နံနက် ၅ နာရီခန့်

၁၆၂၇ ခုနှစ်၊ ဇန်နဝါရီလလဆန်း ၁ ရက်၊ နံနက် ၅ နာရီခန့်

ဦးအောင်၊ ဦးအောင်၊ ဦးအောင်
ကျောင်းသားများအား

ကျောင်းသားများအား
ကျောင်းသားများအား

ကျောင်းသားများအား

ကျောင်းသားများအား

ကျောင်းသားများအား
ကျောင်းသားများအား

ကျောင်းသားများအား

ပြည်ထောင်စုတို့သည် နယ်စပ်ဒေသများတွင်

လက်တွေ့ကျကျ လုပ်ကိုင်

ပါသည်။

[illegible][illegible]

227. 16 (11) 2000, 10 (11) 2000

မဟာသမ္ဘုရား

၁၀၈၁၁၁၁

မဟာသမ္ဘုရား

မဟာသမ္ဘုရား

၁၀၈၁၁၁၁

မဟာသမ္ဘုရား

Handwritten text in the top left corner of the first strip.

Handwritten text in the top right corner of the first strip.

Handwritten text in the middle right of the first strip.

Handwritten text in the middle left of the first strip.

Handwritten text in the middle right of the first strip.

Handwritten text in the top left corner of the second strip.

Handwritten text in the top middle of the second strip.

Handwritten text in the bottom left of the second strip.

Handwritten text in the bottom middle of the second strip.

ယမညာဓိကံ၊ ယမညာဓိကံ၊ ယမညာဓိကံ

ယမညာဓိကံ
ယမညာဓိကံ

ယမညာဓိကံ

ယမညာဓိကံ

၂၀၀၇ ခုနှစ်တွင် ဘဏ္ဍာရေး ဝန်ကြီးရုံး
မှ ထုတ်ပြန်သော အမိန့်ကြော်ငြာ
အရ ဝန်ထမ်းများ၏ အကျိုးခံစားခွင့်

၂၀၀၇ ခုနှစ်တွင် ဘဏ္ဍာရေး ဝန်ကြီးရုံး
မှ ထုတ်ပြန်သော အမိန့်ကြော်ငြာ
အရ ဝန်ထမ်းများ၏ အကျိုးခံစားခွင့်
အကျိုးခံစားခွင့်

ကျွန်းသေတ္တာသို့လှေတော်မူသော
ယဝဠာသေတ္တာသို့လှေတော်မူသော

ယဝဠာသေတ္တာသို့လှေတော်မူသော

ကုမ္ပဏီလီမိတက်
အမှတ် ၁၂၊ ဘုရားမင်းလမ်း၊
မန္တလေး

၁၂
၁၃

၁၃၅၆



၁၈၇၅ ခု၊ မတ်လ ၂ ရက်

ကုသလဝိပဿနာ ဝိမ္ဘူတိ

1896 JAN 10

မိမိတို့အားလုံးအတွက် အကျိုးရှိစေရန် (သတိပဓိကိရိယာ)

၀၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀၁၁၂၁၃၁၄၁၅၁၆၁၇၁၈၁၉၂၀၂၁၂၂၂၃၂၄၂၅၂၆၂၇၂၈၂၉၃၀၃၁၃၂၃၃၃၄၃၅၃၆၃၇၃၈၃၉၄၀၄၁၄၂၄၃၄၄၄၅၄၆၄၇၄၈၄၉၅၀၅၁၅၂၅၃၅၄၅၅၅၆၅၇၅၈၅၉၆၀၆၁၆၂၆၃၆၄၆၅၆၆၆၇၆၈၆၉၇၀၇၁၇၂၇၃၇၄၇၅၇၆၇၇၇၈၇၉၈၀၈၁၈၂၈၃၈၄၈၅၈၆၈၇၈၈၈၉၉၀၉၁၉၂၉၃၉၄၉၅၉၆၉၇၉၈၉၉၁၀၀၁၀၂၀၃၀၄၀၅၀၆၀၇၀၈၀၉၁၀၁၁၁၂၁၃၁၄၁၅၁၆၁၇၁၈၁၉၂၀၂၁၂၂၂၃၂၄၂၅၂၆၂၇၂၈၂၉၃၀၃၁၃၂၃၃၃၄၃၅၃၆၃၇၃၈၃၉၄၀၄၁၄၂၄၃၄၄၄၅၄၆၄၇၄၈၄၉၅၀၅၁၅၂၅၃၅၄၅၅၅၆၅၇၅၈၅၉၆၀၆၁၆၂၆၃၆၄၆၅၆၆၆၇၆၈၆၉၇၀၇၁၇၂၇၃၇၄၇၅၇၆၇၇၇၈၇၉၈၀၈၁၈၂၈၃၈၄၈၅၈၆၈၇၈၈၈၉၉၀၉၁၉၂၉၃၉၄၉၅၉၆၉၇၉၈၉၉

[illegible]

[Faint handwritten text at the bottom of the page]

၁၂၃၄၅၆၇၈၉
 ၁၀၁၁၁၂၁၃၁၄

[illegible]

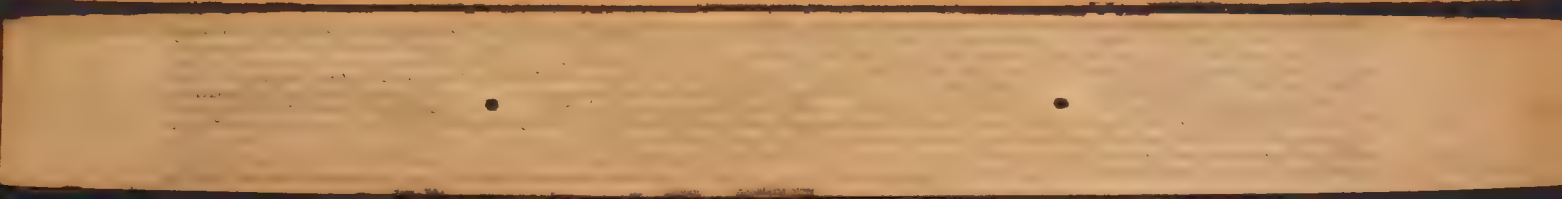
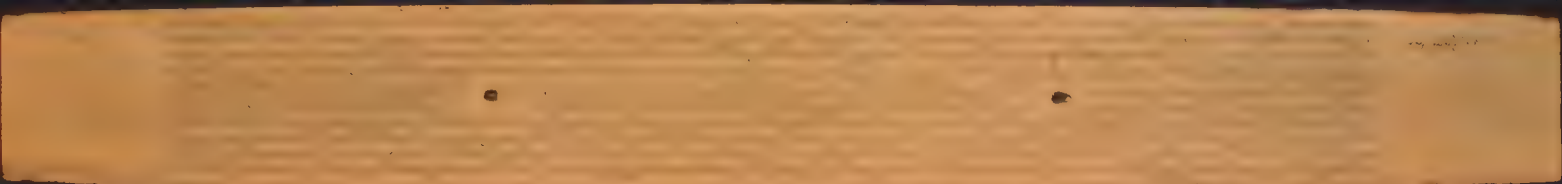
എന്നുവന്നു

۱۸۳۰-۱۸۳۱

— ۱۲۲ —

2. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840.

[illegible]



Հոգևոր և աշխարհային օգուտը

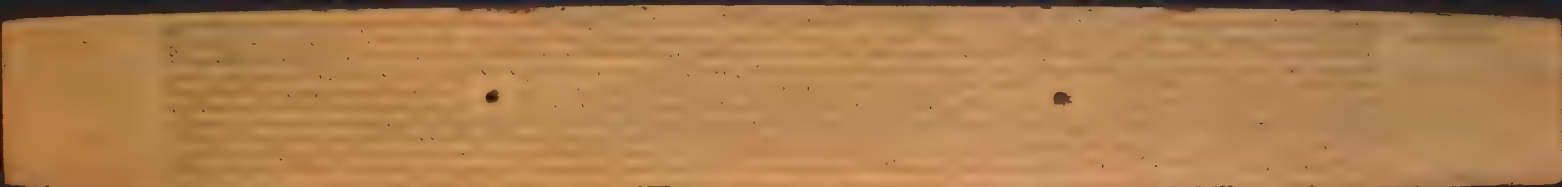
Բնական

Մասնավոր

Իրեն

Հասցե

Հայաստանի Հանրապետության Երևանի մարզի Երևանի քաղաքում



10

... ၂၁၆ ငါးရာယနေကာယတရယာသကောကံစိဝိဝိ

۱۰۰
 ۱۰۰
 ۱۰۰
 ۱۰۰

၂၃၁ (၂၆) ကုသယံသံ နှင့် (၃၇) ယမလဇယ၊ ၁၈၈
ပုဂ္ဂိုလ်သံသယံ ပုဂ္ဂိုလ်သံသယံ ပုဂ္ဂိုလ်သံသယံ (၃)

၂၀၀၆ ခုနှစ်၊ ဧပြီလ ၁ ရက်နေ့

ပပ်ပွဲပွဲကြား () ကော့ယီတင်

[illegible]

၁၀၉

၁၀၉

၁၀၉

၁၀၉

၁၀၉

၁၀၉

၁၀၉

၁၀၉

၁၀၉

၁၀၉

၁၀၉

၁၀၉

၁၀၉

၂၀၁၆

၂၀၁၆

၂၀၁၆

၂၀၁၆

၂၀၁၆

၂၀၁၆

၂၀၁၆

1000

6000

34

● 2000年12月20日

[illegible]

1893

အသံ (အသံ) အသံ အသံ အသံ အသံ အသံ အသံ အသံ အသံ အသံ

အသံ အသံ အသံ

အသံ အသံ အသံ အသံ အသံ အသံ အသံ အသံ အသံ အသံ
အသံ အသံ အသံ အသံ အသံ အသံ အသံ အသံ အသံ အသံ
အသံ အသံ အသံ အသံ အသံ အသံ အသံ အသံ အသံ အသံ

အသံ အသံ အသံ အသံ အသံ အသံ အသံ အသံ အသံ အသံ

အသံ အသံ အသံ

အသံ အသံ အသံ အသံ အသံ အသံ အသံ အသံ အသံ အသံ

အသံ အသံ အသံ အသံ အသံ အသံ အသံ အသံ အသံ အသံ

THE UNIVERSITY OF CHICAGO PRESS

CHICAGO

[illegible]

• $\varphi(\rho(\tau)\omega(x), \alpha^i)$, $i \in \mathbb{N}$, $\alpha^i \in \mathbb{R}^n$

၂၀၁၆ ခုနှစ်၊ ဇန်နဝါရီလ ၁ ရက်နေ့၊ နံနက် ၈ နာရီ ၀၀ မိနစ်

وہی ہے جس نے

၆၀၄၀၆၀၆၀၆

၆၀၄၀၆၀၆၀၆၀၆၀၆

၆၀၄၀၆၀၆၀၆၀၆၀၆

၆၀၄၀၆၀၆၀၆၀၆၀၆
၆၀၄၀၆၀၆၀၆၀၆၀၆
၆၀၄၀၆၀၆၀၆၀၆၀၆

၆၀၄၀၆၀၆၀၆၀၆၀၆
၆၀၄၀၆၀၆၀၆၀၆၀၆
၆၀၄၀၆၀၆၀၆၀၆၀၆
၆၀၄၀၆၀၆၀၆၀၆၀၆
၆၀၄၀၆၀၆၀၆၀၆၀၆

၆၀၄၀၆၀၆၀၆၀၆၀၆
၆၀၄၀၆၀၆၀၆၀၆၀၆

၆၀၄၀၆၀၆၀၆၀၆၀၆

၆၀၄၀၆၀၆၀၆၀၆၀၆
၆၀၄၀၆၀၆၀၆၀၆၀၆

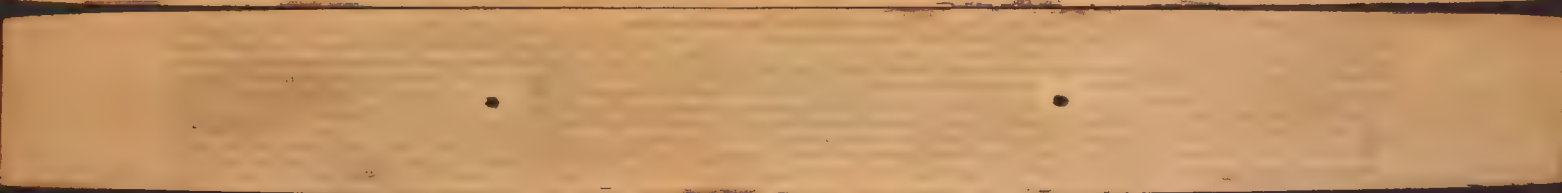
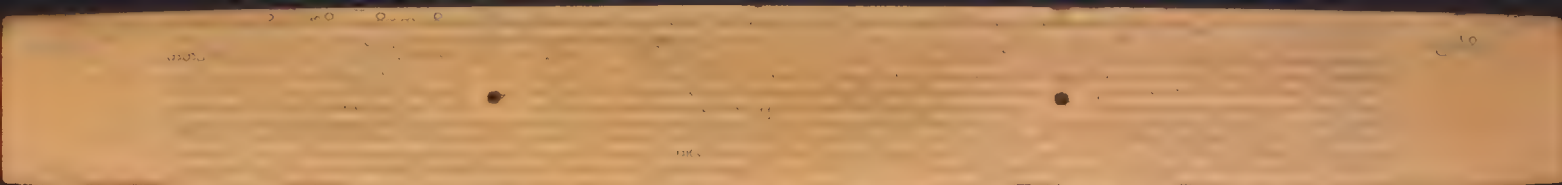
၆၀၄၀၆၀၆၀၆၀၆၀၆
၆၀၄၀၆၀၆၀၆၀၆၀၆
၆၀၄၀၆၀၆၀၆၀၆၀၆
၆၀၄၀၆၀၆၀၆၀၆၀၆
၆၀၄၀၆၀၆၀၆၀၆၀၆

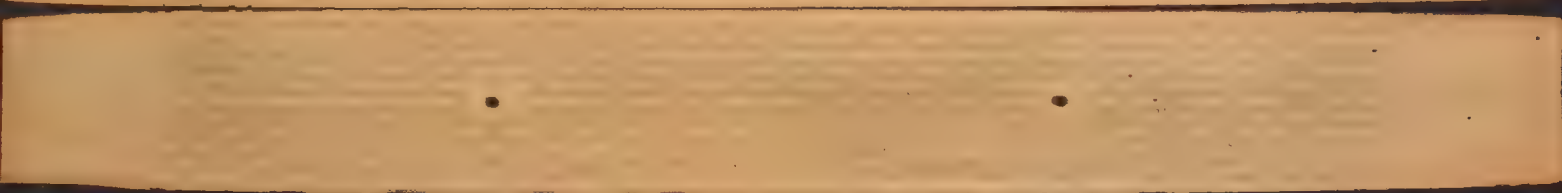
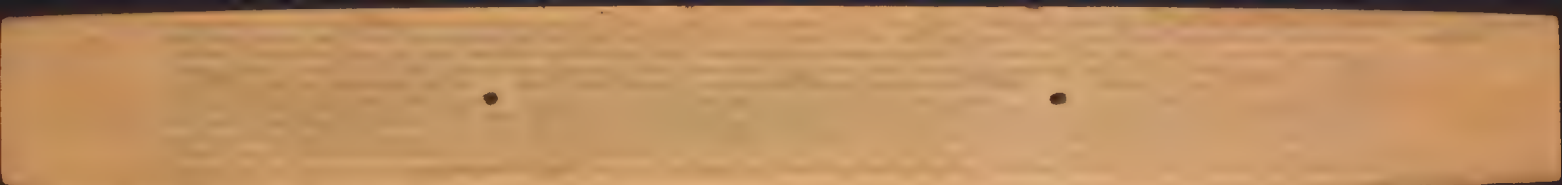
ကမ္ဘာလုံးမှ လူမှုဝန်ထမ်းများ

ကမ္ဘာလုံး
မှ လူမှုဝန်ထမ်းများ

ကမ္ဘာလုံး

ကမ္ဘာလုံးမှ လူမှုဝန်ထမ်းများ





THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY
509 C 600 2 2001

Handwritten text at the top of the first strip.

Handwritten text in the middle of the first strip.

Handwritten text in the middle of the first strip.

Handwritten text at the bottom of the first strip.

Handwritten text at the bottom of the second strip.

Handwritten text in Burmese script, likely a list or record, with some faint markings and a small number '၈၃၇' visible.

Handwritten text in Burmese script, continuing the list or record from the top section.

Handwritten text in Burmese script, possibly a signature or a concluding note.

Handwritten text in Burmese script, likely a list or inventory.

Handwritten text in Burmese script, likely a list or inventory.

Handwritten text in Burmese script, likely a list or inventory.

Handwritten text in Burmese script, likely a list or inventory.

Handwritten text in Burmese script, likely a list or inventory.

Handwritten text in Burmese script, likely a list or inventory.

Handwritten text in Burmese script, likely a list or inventory.

Handwritten text in Burmese script, likely a list or inventory.

Handwritten text in Burmese script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a cursive style and spans across the top half of the page. Some legible fragments include:

ပဏ္ဍိတောဘိဓက
အဓိပတိဌာနသီလ
ယုဒ
ဗုဒ္ဓ
ဗုဒ္ဓ
ဗုဒ္ဓ

Handwritten text in Burmese script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a cursive style and spans across the top half of the page. Some legible fragments include:

ပဏ္ဍိတောဘိဓက
အဓိပတိဌာနသီလ
ယုဒ
ဗုဒ္ဓ
ဗုဒ္ဓ
ဗုဒ္ဓ

Handwritten text in Burmese script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a cursive style and spans across the top half of the page. Some legible fragments include:

ပဏ္ဍိတောဘိဓက
အဓိပတိဌာနသီလ
ယုဒ
ဗုဒ္ဓ
ဗုဒ္ဓ
ဗုဒ္ဓ

Handwritten text in Burmese script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a cursive style and spans across the top half of the page. Some legible fragments include:

ပဏ္ဍိတောဘိဓက
အဓိပတိဌာနသီလ
ယုဒ
ဗုဒ္ဓ
ဗုဒ္ဓ
ဗုဒ္ဓ

Handwritten text in Burmese script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a cursive style and spans across the top half of the page. Some legible fragments include:

ပဏ္ဍိတောဘိဓက
အဓိပတိဌာနသီလ
ယုဒ
ဗုဒ္ဓ
ဗုဒ္ဓ
ဗုဒ္ဓ

Handwritten text in Burmese script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a cursive style and spans across the top half of the page. Some legible fragments include:

ပဏ္ဍိတောဘိဓက
အဓိပတိဌာနသီလ
ယုဒ
ဗုဒ္ဓ
ဗုဒ္ဓ
ဗုဒ္ဓ

Handwritten text in Burmese script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a cursive style and spans across the top half of the page. Some legible fragments include:

ပဏ္ဍိတောဘိဓက
အဓိပတိဌာနသီလ
ယုဒ
ဗုဒ္ဓ
ဗုဒ္ဓ
ဗုဒ္ဓ

သုတေသနပြုသူ

ဦးစီးဌာန၊ အထွေထွေအဖွဲ့အစည်း

အထွေထွေအဖွဲ့အစည်း

အထွေထွေအဖွဲ့အစည်း

အထွေထွေအဖွဲ့အစည်း

အထွေထွေအဖွဲ့အစည်း

ကျေးဇူးတင်အပ်၏။

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript.

ပြည်ထောင်စု
တရားရုံး

ပြည်ထောင်စု
တရားရုံး

ပြည်ထောင်စု
တရားရုံး

ပြည်ထောင်စု
တရားရုံး

ပြည်ထောင်စု
တရားရုံး

ထပ်မံပြောဆို

၁၃.၀၅.၀၅

လူသားတို့၏လောက
လူသားတို့၏လောက
လူသားတို့၏လောက

အိမ်ထောင်ရေး

အိမ်ထောင်ရေး

အိမ်ထောင်ရေး
အိမ်ထောင်ရေး
အိမ်ထောင်ရေး

အိမ်ထောင်ရေး
အိမ်ထောင်ရေး
အိမ်ထောင်ရေး

စိမ့်သွယ်သွယ်

ပေးပို့သောစာအုပ်များ
မူပိုင်ခွင့်ရှိသူများ
ရှေ့ပြေးသွယ်
တရားရုံးသို့ပို့သောစာအုပ်များ

ရောင်းချသောစာအုပ်များ

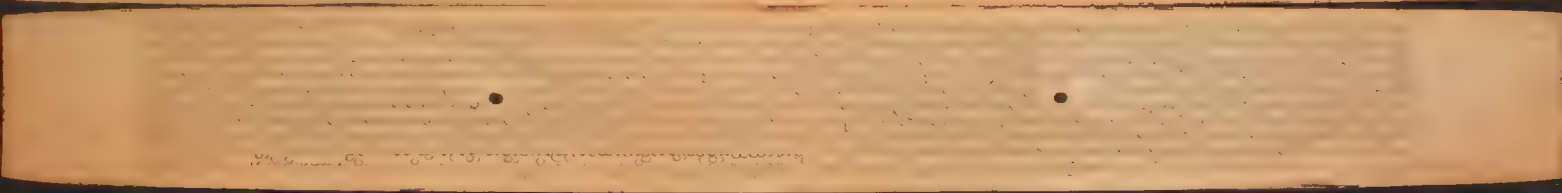
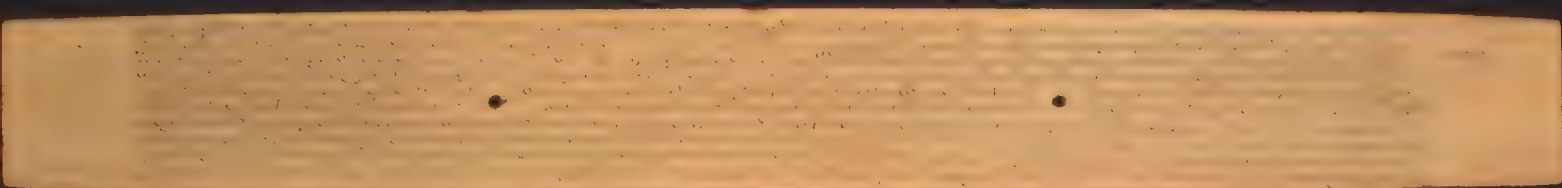
အခြားစာအုပ်များ
အခြားစာအုပ်များ

အခြားစာအုပ်များ
အခြားစာအုပ်များ

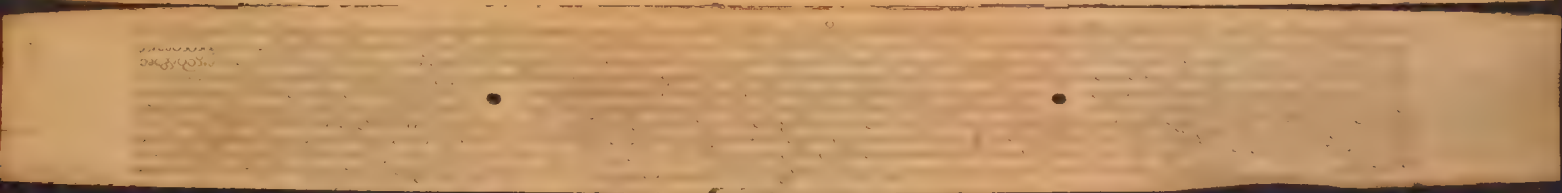
မဟာသမ္မာန (ဒုတိယ ခုလ)
ဝိသုဒ္ဓိ ဝိသုဒ္ဓိ ဝိသုဒ္ဓိ ဝိသုဒ္ဓိ

မဟာသမ္မာန (ဒုတိယ ခုလ)

မဟာသမ္မာန (ဒုတိယ ခုလ)



ἡμετέρας
ἐκείνης



မိုးဝါ

မိုးဝါ

မိုးဝါ

မိုးဝါ
မိုးဝါ

မိုးဝါ
မိုးဝါ

မိုးဝါ

မိုးဝါ

မိုးဝါ

မိုးဝါ
မိုးဝါ
မိုးဝါ

မိုးဝါ

မိုးဝါ

၇၄၁၇၁၇

၇၄၁၇၁၇

၇၄၁၇၁၇
၇၄၁၇၁၇
၇၄၁၇၁၇
၇၄၁၇၁၇

၇၄၁၇၁၇
၇၄၁၇၁၇

၇၄၁၇၁၇
၇၄၁၇၁၇
၇၄၁၇၁၇

နာမကမ္မလောကသမ္ဘာ

နာမကမ္မလောကသမ္ဘာ

ထွက်ခွင့်လွှဲလွှဲတိုက်ခတ်

ပြည်ပသို့ပို့သော
တံဆိပ်ခွန်
ယက်ဝိယာ

ပြည်ပသို့ပို့သော

ပြည်ပသို့ပို့သော

ပြည်ပသို့ပို့သော

ပြည်ပသို့ပို့သော

ပြည်ပသို့ပို့သော

ပြည်ပသို့ပို့သော

ပြည်ပသို့ပို့သော

ပြည်ပသို့ပို့သော

ပြည်ပသို့ပို့သော

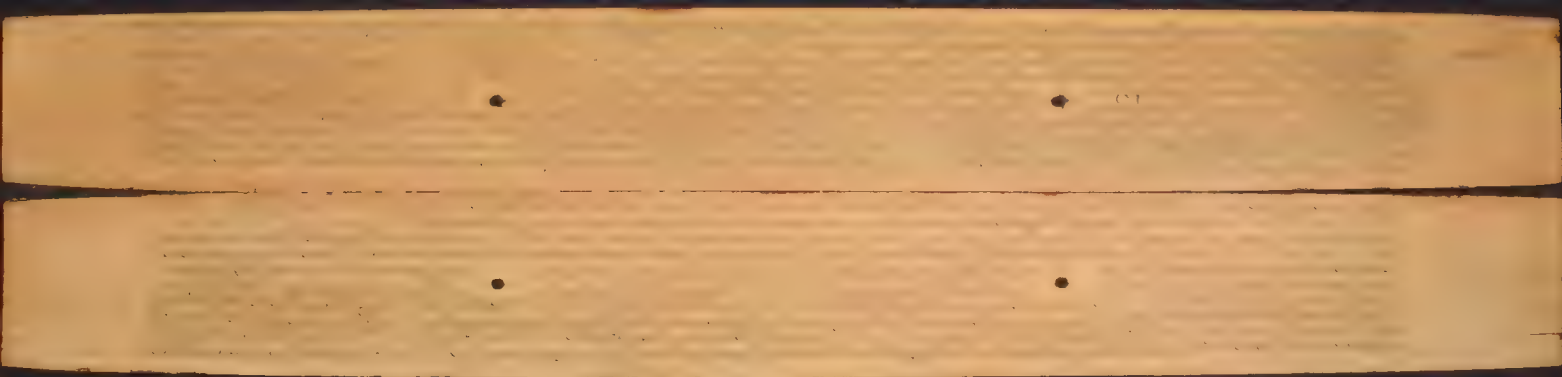
ပြည်ပသို့ပို့သော

ပြည်ပသို့ပို့သော

ပြည်ပသို့ပို့သော

၁၇
၁၈
၁၉
၂၀
၂၁
၂၂
၂၃
၂၄
၂၅
၂၆
၂၇
၂၈
၂၉
၃၀
၃၁
၃၂
၃၃
၃၄
၃၅
၃၆
၃၇
၃၈
၃၉
၄၀
၄၁
၄၂
၄၃
၄၄
၄၅
၄၆
၄၇
၄၈
၄၉
၅၀
၅၁
၅၂
၅၃
၅၄
၅၅
၅၆
၅၇
၅၈
၅၉
၆၀
၆၁
၆၂
၆၃
၆၄
၆၅
၆၆
၆၇
၆၈
၆၉
၇၀
၇၁
၇၂
၇၃
၇၄
၇၅
၇၆
၇၇
၇၈
၇၉
၈၀
၈၁
၈၂
၈၃
၈၄
၈၅
၈၆
၈၇
၈၈
၈၉
၉၀
၉၁
၉၂
၉၃
၉၄
၉၅
၉၆
၉၇
၉၈
၉၉
၁၀၀

၁၈
၁၉
၂၀
၂၁
၂၂
၂၃
၂၄
၂၅
၂၆
၂၇
၂၈
၂၉
၃၀
၃၁
၃၂
၃၃
၃၄
၃၅
၃၆
၃၇
၃၈
၃၉
၄၀
၄၁
၄၂
၄၃
၄၄
၄၅
၄၆
၄၇
၄၈
၄၉
၅၀
၅၁
၅၂
၅၃
၅၄
၅၅
၅၆
၅၇
၅၈
၅၉
၆၀
၆၁
၆၂
၆၃
၆၄
၆၅
၆၆
၆၇
၆၈
၆၉
၇၀
၇၁
၇၂
၇၃
၇၄
၇၅
၇၆
၇၇
၇၈
၇၉
၈၀
၈၁
၈၂
၈၃
၈၄
၈၅
၈၆
၈၇
၈၈
၈၉
၉၀
၉၁
၉၂
၉၃
၉၄
၉၅
၉၆
၉၇
၉၈
၉၉
၁၀၀



STANLEY, J. W. 1881
PUBLISHED BY THE
AMERICAN GEOGRAPHICAL SOCIETY

Handwritten text in a cursive script, likely a form of Urdu or Persian, consisting of several lines of text.

Handwritten text in a cursive script, likely a form of Urdu or Persian, consisting of several lines of text.

Handwritten text in a cursive script, likely a form of Urdu or Persian, consisting of several lines of text.

ἡ ἀποστολή σου ἡ ἀποστολή σου

ἡ ἀποστολή σου ἡ ἀποστολή σου

ἡ ἀποστολή σου ἡ ἀποστολή σου

ἡ ἀποστολή σου ἡ ἀποστολή σου

ἡ ἀποστολή σου ἡ ἀποστολή σου

အသံသယပုံစံအသစ်ပြောင်းလဲ

[illegible]

ကပ်လက်
ပွဲကပ်

လွယ်လွယ်လွယ်လွယ်လွယ်လွယ်

လွယ်လွယ်လွယ်လွယ်လွယ်လွယ်
လွယ်လွယ်လွယ်လွယ်လွယ်လွယ်

လွယ်လွယ်လွယ်လွယ်လွယ်လွယ်
လွယ်လွယ်လွယ်လွယ်လွယ်လွယ်

လွယ်လွယ်လွယ်

လွယ်လွယ်လွယ်လွယ်လွယ်လွယ်

[illegible]

23193

၁၁၁၁၁၁၁၁

၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁

၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁
၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁
၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

[illegible]

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

Handwritten text at the top of the first page, likely a title or header.

Handwritten text on the first page of the second leaf, possibly a continuation or a new section.

Handwritten text on the second page of the second leaf, appearing as a list or series of notes.

Handwritten text at the bottom of the second page, possibly a concluding statement or a signature.

၁၀၆၆
၁၀၆၆
၁၀၆၆

၁၀၆၆
၁၀၆၆
၁၀၆၆

၁၀၆၆
၁၀၆၆
၁၀၆၆

၁၀၆၆
၁၀၆၆
၁၀၆၆

၁၀၆၆
၁၀၆၆
၁၀၆၆

၁၀၆၆

၁၀၆၆
၁၀၆၆
၁၀၆၆

၁၀၆၆
၁၀၆၆
၁၀၆၆
၁၀၆၆
၁၀၆၆
၁၀၆၆
၁၀၆၆
၁၀၆၆
၁၀၆၆
၁၀၆၆

ရေခဲချောင်းမြို့နယ်မြို့နယ်
မောင်မြို့နယ်

မြို့နယ်ချုပ်

သား

မြို့နယ်ချုပ်

မြို့နယ်

ရေညှိချောင်းမြို့နယ်ရှိ ဆရာကြီး ဣန္ဒာဝါဒီတို့ပေးအပ်သော နက္ခတ်စာအုပ် နှစ်ပုဒ် ပေါင်း နှစ်ပုဒ်
၁၂ စာမျက်နှာတော်မောင် နှင့် ကာလပေ နှစ်ဝယ်၍ လေခံတို့ကို ကျပါသည်။

၇၆၈